



AREA ACADEMICA DE HUMANIDADES, CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES

SÍLABO

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1 Nombre de la asignatura : Género y Sociedad
1.2 Código de asignatura : HSE004
1.3 Horas semanales : 03
1.4 Modalidad : No presencial
1.5 Semestre Académico : 2020–II (semestre de recuperación)
1.6 Créditos : 02
1.7 Docentes y Correo institucional :
Bolo Romero, Karla Mavel : kbolor@unmsm.edu.pe
Reggiardo Romero, Roxana Ruth : rreggiardo@unmsm.edu.pe
Uribe Martínez, Joel Jonathan: juribem@unmsm.edu.pe
Valdivia Acuña, María Inés : mvaldiviaa1@unmsm.edu.pe

SUMILLA

El curso está orientado a desarrollar capacidades vinculadas a la comprensión de la categoría de género para entender diversos aspectos de la organización social y las implicancias de la desigualdad y la discriminación en la producción de conocimientos. En ese sentido, el curso explora las posibilidades y límites analíticos de la categoría de género. Además, quiere interesar a los estudiantes en los estudios socio-históricos para enriquecer su visión de sí mismos y de su entorno; estimular el interés de los estudiantes por pensar su entorno desde una perspectiva de género; promueve una actitud crítica y creativa frente a la producción de conocimientos.

II. LOGROS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE

3.1 Componentes

3.1.1. Competencia

Aplica, identifica, relaciona principios y técnicas necesarias para entender las relaciones de género en una estructura social determinada; investigando y registrando información respecto al tema; para reconocer su relevancia para el estudio de las sociedades y las diferentes culturas desde una postura ética y crítica.

- Identificar los estereotipos de género, entiende el concepto de género para el análisis social
- Demuestra sensibilidad a los cambios históricos en relación con las formas de dominación entre hombres y mujeres
- Identifica las implicancias de la discriminación de género en la producción de conocimientos
- Relaciona el aporte de la mujer con la ampliación de la democracia y la libertad, con el desarrollo científico y tecnológico



Universidad del Perú, Decana de América
VICERRECTORADO ACADÉMICO DE PREGRADO
Comisión Organizadora de la Escuela de Estudios Generales
Resolución Rectoral N°05389-R-16

3.1.2. Actitudes y valores

- Valora la importancia del aprendizaje autónomo para permanecer vigente y actualizado en su profesión.
- Asume responsabilidades por su formación profesional y la realización de trabajos.
- Evalúa sus decisiones y acciones desde un contexto moral y ético.
- Comunica de manera clara y convincente en forma oral, escrita y gráfica según los diferentes tipos de interlocutores, audiencias y/o exposiciones.
- Cumple las normas de Netiqueta en la comunicación en redes.
- Valora la importancia del trabajo en equipo, se integra y participa en forma efectiva en equipos multidisciplinarios de trabajo.

III. PERFILES DEL EGRESADO

4.1 Perfil del Egresado de la Universidad

- Aplica conocimientos a la práctica para resolver problemas con compromiso ético.
- Capacidad de análisis y síntesis en la toma de decisiones con responsabilidad, sentido crítico y autocrítico.
- Trabaja en equipo con una perspectiva transdisciplinar para comprender y transformar la realidad compleja.
- Genera nuevos conocimientos que aportan al desarrollo de la sociedad mediante la investigación, con sentido ético.
- Gestiona la información y la difusión de conocimientos con adecuada comunicación oral y escrita de la propia profesión, ejerciendo el derecho de libertad de pensamiento con responsabilidad.
- Desempeña su profesión con liderazgo, adecuándose a los cambios y a las nuevas tendencias, comprometido con la paz, medio ambiente, equidad de género, defensa de los derechos humanos y valores democráticos.

4.2 Perfil del Egresado de la Escuela de Estudios Generales

El egresado de Estudios Generales de Humanidades Jurídicas y Sociales tiene la capacidad para crear, asimilar críticamente y transmitir conocimientos en el campo de las humanidades, ciencias sociales, jurídicas, políticas y educativas, ser crítico, analítico, creativo e innovador en su desempeño como estudiante de especialidad, con un sólido manejo de conceptos y categorías vinculados al análisis de procesos socioeconómicos, políticos e ideológicos y el dominio de las teorías, filosofías y metodologías de las disciplinas humanistas, sociales jurídicas, políticas y educativas, ser consciente y consecuente con un pensamiento crítico frente a la realidad nacional y mundial, trabajando con responsabilidad y creatividad frente a los retos del mundo contemporáneo, promoviendo procesos de cambio favorables a la mejora de las condiciones de vida de los peruanos, y ser éticamente consciente de la necesidad de fomentar los valores democráticos, de libertad, igualdad, justicia social, de compromiso con el fortalecimiento de la sociedad, el respeto a la dignidad humana, la defensa de la vida y de los derechos humanos y la cultura de la tolerancia.



V. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

• Investigación

Capacidad de investigación básica, pensamiento crítico y creativo: Hábito de la mente caracterizado por la exploración intensiva de asuntos de interés, ideas, objetos y eventos, antes de aceptar o formular una opinión o conclusión y como consecuencia, la capacidad de plantear una acción de estudio de la misma en un nivel básico. Habilidad para combinar o sintetizar ideas existentes, imágenes u otro pensamiento original y la experiencia de pensar, reaccionar y trabajar en un modo imaginativo, caracterizado por un alto nivel de motivación, pensamiento divergente y asunción de riesgos.

▪ Responsabilidad Social

Razonamiento ético: Capacidad de razonar acerca de qué es apropiado y qué es equivocado en la conducta humana. Requiere de los estudiantes ser capaces de evaluar sus propios valores éticos y el contexto social de los problemas, reconocer los dilemas éticos en una variedad de circunstancias. Los estudiantes adquieren su propia identidad ética la que debe evolucionar con ellos en su vida universitaria y profesional.

• Liderazgo

Estudiar y trabajar para hacer una diferencia en la vida cívica de nuestras comunidades y desarrollar la combinación de conocimiento, habilidades, valores y motivación para crear diferencia. Esto quiere decir lograr un desarrollo individual creciente a través de promover la calidad de vida de la comunidad a la que pertenezca, en un inicio podrá ser su vecindario, luego de las organizaciones a donde se incorpore, sin perder de vista las necesidades a nivel del país o a nivel global.



Universidad del Perú, Decana de América
VICERRECTORADO ACADÉMICO DE PREGRADO
 Comisión Organizadora de la Escuela de Estudios Generales
 Resolución Rectoral N°05389-R-16

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I: Las relaciones de género hasta la época colonial				
COMPETENCIA: Aplica, identifica, relaciona principios y técnicas necesarias para entender las relaciones de género en una estructura social determinada; investigando y registrando información respecto al tema; para reconocer su relevancia para el estudio de las sociedades y las diferentes culturas desde una postura ética y crítica.				
Número de semana en el semestre	Criterio / Capacidades	Temas / Contenidos	Herramientas y/o recursos tecnológicos	Actividades y/o estrategias
1	Identificar los estereotipos de género, entiende el concepto de género para el análisis social.	Presentación del curso y del sílabo Conceptos claves: Género y enfoque de género.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión documental • Video conferencia • Exposición • Prueba de entrada • Formulación de preguntas • Foro • Tarea grupal
2		Género. Vocabulario fundamental	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	



Universidad del Perú, Decana de América
VICERRECTORADO ACADÉMICO DE PREGRADO
 Comisión Organizadora de la Escuela de Estudios Generales
 Resolución Rectoral N°05389-R-16

3	Demuestra sensibilidad a los cambios históricos en relación con las formas de dominación entre hombres y mujeres.	Relaciones de género en la época prehispánica.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	<ul style="list-style-type: none">• Revisión documental• Video conferencia• Exposición• Prueba de entrada• Formulación de preguntas• Foro• Tarea grupal
4		Cambios de las relaciones de género en la colonia. Pureza de sangre y mestizaje.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	
UNIDAD II: El control de la sexualidad, la patologización y la discriminación de género				
COMPETENCIA: Aplica, identifica, relaciona principios y técnicas necesarias para entender las relaciones de género en una estructura social determinada; investigando y registrando información respecto al tema; para reconocer su relevancia para el estudio de las sociedades y las diferentes culturas desde una postura ética y crítica.				
5	Identifica las implicancias de la discriminación de género en la producción de conocimientos.	Control de la sexualidad en la colonia: honor y vida conventual.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	<ul style="list-style-type: none">• Revisión documental• Video conferencia• Exposición• Prueba de entrada• Formulación de preguntas• Foro• Tarea grupal•



Universidad del Perú, Decana de América
VICERRECTORADO ACADÉMICO DE PREGRADO
 Comisión Organizadora de la Escuela de Estudios Generales
 Resolución Rectoral N°05389-R-16

6		La Ilustración: la familia nuclear y la noción de la mujer. El biopoder	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	•
7	Relaciona el aporte de la mujer con la ampliación de la democracia y la libertad, con el desarrollo científico y tecnológico.	Homosexualidad, Intersexualidad, Transexualidad y heterosexualidad.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	• Revisión documental • Video conferencia • Exposición • Prueba de entrada • Formulación de preguntas • Foro • Tarea grupal
8		La discriminación de género en la actualidad: Concepto y formas.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	
UNIDAD III: Los estereotipos, el machismo y políticas de salud reproductiva en la actualidad				
COMPETENCIA: Aplica, identifica, relaciona principios y técnicas necesarias para entender las relaciones de género en una estructura social determinada; investigando y registrando información respecto al tema; para reconocer su relevancia para el estudio de las sociedades y las diferentes culturas desde una postura ética y crítica.				
Número desemana en el semestre	Criterio / Capacidades	Temas / Contenidos	Herramientas y/o recursos tecnológicos	Actividades y/o estrategias
9	Analiza los estereotipos de género y el machismo en diversos medios como la música, prensa, publicidad, cine y televisión.	Estereotipos de género en la sociedad.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	• Revisión documental • Video conferencia • Exposición • Prueba de entrada • Formulación de preguntas • Foro • Tarea grupal
10		El machismo: Concepto, características en América Latina. El machismo en el cine, la televisión y la	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	



Universidad del Perú, Decana de América
VICERRECTORADO ACADÉMICO DE PREGRADO
 Comisión Organizadora de la Escuela de Estudios Generales
 Resolución Rectoral N°05389-R-16

		publicidad.		
11	Analiza las relaciones entre género, cultura y el enfoque de género en las políticas de salud reproductiva.	El género como construcción cultural. Igualdad de género y cultura.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	<ul style="list-style-type: none">• Revisión documental• Video conferencia• Exposición• Prueba de entrada• Formulación de preguntas• Foro• Tarea grupal
12		Políticas de salud reproductiva.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	
UNIDAD IV: Etnicidad e identidades de género en el mundo actual				
COMPETENCIA: Aplica, identifica, relaciona principios y técnicas necesarias para entender las relaciones de género en una estructura social determinada; investigando y registrando información respecto al tema; para reconocer su relevancia para el estudio de las sociedades y las diferentes culturas desde una postura ética y crítica.				
13	Analiza los debates contemporáneos en torno al género, sus identidades y su articulación con problemas poscoloniales y del mundo actual	Género y discriminación étnica. La cuestión de la interculturalidad.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	<ul style="list-style-type: none">• Revisión documental• Video conferencia• Exposición• Prueba de entrada• Formulación de preguntas• Foro• Tarea grupal



Universidad del Perú, Decana de América
VICERRECTORADO ACADÉMICO DE PREGRADO
Comisión Organizadora de la Escuela de Estudios Generales
Resolución Rectoral N°05389-R-16

14		Identidades de género en la actualidad.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	
15	Identifica los neoconservadurismos en torno al género y la sexualidad en la actualidad formulando alternativas para la mejora de las relaciones de género en la sociedad peruana.	Retóricas fundamentalistas actuales sobre género y sexualidad.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	<ul style="list-style-type: none">• Revisión documental• Video conferencia• Exposición• Prueba de entrada• Formulación de preguntas• Foro• Tarea grupal
16		Estrategias para mejorar las relaciones de género en el Perú.	1. Agenda de sesión. 2. Herramienta Meet 3. Herramientas de Classroom	



V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- a. **El Método Sincrónico:** Es aquel en el que el emisor y el receptor del mensaje en el proceso de comunicación operan en el mismo marco temporal, es decir, para que se pueda transmitir dicho mensaje es necesario que las dos personas estén presentes en el mismo momento. Son: Videoconferencias con pizarra, audio o imágenes, Internet, Chat, chat de voz, audio y asociación en grupos virtuales.
- b. **El Método Asincrónico:** Transmite mensajes sin necesidad de coincidir entre el emisor y receptor en la interacción instantánea; son Email, foros de discusión, dominios web, textos, gráficos animados, audio, presentaciones interactivas, video, etc.
- c. **El Método B-Learnig** (Combinado asincrónico y sincrónico): Donde la enseñanza y aprendizaje de la educación virtual se hace más efectiva.
- d. **Aprendizaje Basado en Problemas (ABP):** Es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los estudiantes para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor.
- e. **Aprendizaje Basado en Proyectos (AOP):** El aprendizaje basado en proyectos es una metodología que se desarrolla de manera colaborativa que enfrenta a los estudiantes a situaciones que los lleven a plantear propuestas ante determinada problemática.
- f. **Portafolio de evidencias:** Es una colección de documentos trabajados en el aula, con ciertas características que tienen como propósito evaluar el nivel de aprendizaje que se ha adquirido, es decir, sus logros, esfuerzos y transformaciones a lo largo de un curso.
- g. **Taller:** Trabajo colaborativo en grupos, interesadas en aprender, mediante ejercicios prácticos, algún asunto de la investigación científica.

VI. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación formativa en un enfoque por competencias se concibe como un proceso permanente, global, planificado que permite la retroalimentación y toma de decisiones para la mejora de los procesos de aprendizaje.

UNIDAD	CRITERIO	DESEMPEÑO	PRODUCTO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PESO
UNIDAD I: Las relaciones de género hasta la época	Explica los conceptos de género y enfoque de género.	Explica a través de un organizador visual los conceptos de género y enfoque de género.	Organizador visual	Rúbrica	25%
	Explica el concepto	Muestra en una	Pizarra virtual	Rúbrica	25%



Universidad del Perú, Decana de América
VICERRECTORADO ACADÉMICO DE PREGRADO
 Comisión Organizadora de la Escuela de Estudios Generales
 Resolución Rectoral N°05389-R-16

colonial	de género: vocabulario fundamental	pizarra virtual los conceptos fundamentales de género.			
	Explica las relaciones de género en la época prehispánica para comprender cómo las diferentes culturas y sociedades poseen distintas interpretaciones y formas de expresar las relaciones de género.	Representa las relaciones de género en la época prehispánica en una infografía.	Infografía	Rúbrica	25%
	Problematiza en torno a los cambios suscitados en las relaciones de género luego de la llegada de los españoles.	Analiza los cambios suscitados en las relaciones de género luego de la llegada de los españoles en un árbol de problemas.	Árbol de problemas	Rúbrica	25%
TOTAL					100 %
UNIDAD II: El control de la sexualidad, la patologización y la discriminación de género	Analiza los roles asignados a las mujeres en la vida conventual colonial.	Identifica los roles asignados a las mujeres en la vida conventual colonial en un mapa mental.	Mapa mental	Rúbrica	25%
	Analiza nuevas pautas para el cuerpo y la familia.	Identifica las nuevas pautas para el cuerpo y la familia en un mapa conceptual.	Mapa conceptual	Rúbrica	25%
	Analiza la patologización de la sexualidad en Occidente.	Explica su postura respecto a la patologización de la sexualidad en Occidente en un texto argumentativo.	Texto argumentativo	Rúbrica	25%
	Analiza la discriminación de género en la actualidad.	Explica en un texto la discriminación de género en la actualidad.	Texto explicativo	Rúbrica	25%
TOTAL					100 %



Universidad del Perú, Decana de América
VICERRECTORADO ACADÉMICO DE PREGRADO
 Comisión Organizadora de la Escuela de Estudios Generales
 Resolución Rectoral N°05389-R-16

UNIDAD III: Los estereotipos, el machismo y políticas de salud reproductiva en la actualidad	Analiza estereotipos de género en la prensa, publicidad, letras de canciones y cuentos infantiles.	Identifica estereotipos de género en la prensa, publicidad, letras de canciones y cuentos infantiles slides de presentación	Slides de presentación de estereotipos	Rúbrica	25%
	Comprende el machismo en América Latina y sus expresiones en el cine, la televisión y la publicidad.	Expresa su punto de vista respecto al machismos en América Latina y sus formas de expresión en un texto argumentativo.	Texto argumentativo	Rúbrica	25%
	Identifica las relaciones entre género y cultura.	Representa las relaciones entre género y cultura en una infografía.	Infografía	Rúbrica	25%
	Analiza el enfoque de género en las políticas de salud reproductiva.	Identifica el enfoque de género en las políticas de salud reproductiva a través de un informe de análisis de casos.	Informe de análisis de casos	Rúbrica	25%
TOTAL					100 %
UNIDAD IV: Etnicidad e identidades de género en el mundo actual	Analiza los debates contemporáneos en torno al género y su articulación con problemas poscoloniales sobre la discriminación étnica.	Identifica las controversias contemporáneas respecto al género y su relación con problemas poscoloniales de discriminación étnica en un diagrama causa – efecto.	Diagrama causa - efecto	Rúbrica	25%
	Explica el desarrollo de una serie de identidades de género en el mundo actual y que han dado pie a “una revolución”.	Identifica las identidades de género que han surgido en la actualidad a través de un mapa mental	Mapa mental	Rúbrica	25%



Universidad del Perú, Decana de América
VICERRECTORADO ACADÉMICO DE PREGRADO
Comisión Organizadora de la Escuela de Estudios Generales
Resolución Rectoral N°05389-R-16

	Identifica los neoconservadurismos en torno al género y la sexualidad en la actualidad.	Redacta un texto explicativo respecto a los neoconservadurismos en torno al género y la sexualidad en la actualidad.	Texto explicativo	Rúbrica	25%
	Formula alternativas para la mejora de las relaciones de género en la sociedad peruana.	Presenta, por lo menos, una alternativa para la mejora de las relaciones de género en la sociedad peruana a través de una exposición oral.		Rúbrica	25%
TOTAL					100 %

FÓRMULA DE EVALUACIÓN

Ev.C1= Nota de evaluación continua 1 (30 %)

Ev.C2= Nota de evaluación continua 2 (30 %)

E.P= Nota de examen parcial (20 %)

E.F= Nota de examen final (20%)

$$PF = (0,20 \times EP) + (0,20 \times EF) + (0,30 \times Ev.C1) + (0,30 \times Ev.C2)$$

Los resultados son reportados al Sistema Único de Matricula de la UNMSM, en 2 momentos: primer momento en la semana 8 del semestre, segundo momento al finalizar el semestre, no hay examen sustitutorio.

El sistema de calificación es vigesimal.



VII. BIBLIOGRAFÍA

- Arguello, H. y Mateo, A. (2014). Parteras tradicionales y parto medicalizado, ¿un conflicto del pasado? Evolución del discurso de los organismos internacionales en los últimos veinte años. *Revista IluminaR. Estudios sociales y humanísticos*, 2014, Vol. XXII, No. 2, pp. 13-29
- Baute, M., Pérez, V. B., & Luque, M. (2017). Estrategia de equidad de género en el entorno universitario. *Universidad y Sociedad*, 9(4), 50-57. Recuperado a partir de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n4/rus07417.pdf>
- Buttler, J. (1990). *El género en disputa: Feminismo y la subversión de la identidad*, PAIDOS, Barcelona.
- Cabral, M. y Benzur, G. (2005). Cuando digo intersex. Un diálogo introductorio a la intersexualidad. *Cadernospagu* (24), enero - junio, pp.283-304. <http://www.scielo.br/pdf/cpa/n24/n24a13.pdf>
- Chase, Ch. (2013). Hermafroditas con actitud: cartografiando la emergencia del activismo político intersexual. En: *Debate feminista* año 24, vol. 47. http://ac.els-cdn.com/S0188947816300676/1-s2.0-S0188947816300676-main.pdf?_tid=f3c97d1e-9389-11e7-8697-00000aab0f26&acdnat=1504760816_dfecef6e0a886b58d796be744b02e88c
- Esteban, M. (2006). El estudio de la salud y el género: las ventajas de un enfoque antropológico y feminista. *Saludcolectiva*, 2006, 2 (1), pp. 9-20. <http://www.scielo.org.ar/pdf/sc/v2n1/v2n1a02.pdf>
- Foucault, M. (2002). *Historia de la sexualidad I: la voluntad de saber*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Fuller, N. (2017). *No uno sino muchos rostros. Identidad masculina en el Perú urbano*. (Material editado para el uso de la cátedra: antropología social y cultural). http://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/3.p_identidad_masculina_en_el_peru_urbano_editado.pdf
- García, P. (2005). Identidad de género: Modelos explicativos. *Escritos de Psicología - Psychological Writings*, (7), pp. 71-81. ISSN: 1138-2635. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2710/271020873007>
- González, J., Cortés, M. y Garcelán, D. (2018). Roles y estereotipos de género en publicidad infantil: ¿Qué ha cambiado en las últimas décadas? *Revista Internacional de Investigación en Comunicación aDResearch ESIC*, 18 (18), pp80 -99. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6785192>
- Laufer, L. y Rochefort, F. (2016). *¿Qué es el género?* Icaria Editorial, Barcelona. Levack,
- Lillo, A. (2017). *Miedo y deseo. Historia cultural de Drácula* (1897). Madrid: Siglo XXI de España Editores.
- López, M. (2019). Mujeres e Ilustración durante la Independencia. *Boletín Cultural Y Bibliográfico*, 53 (97), pp. 4-17. https://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/boletin_cultural/article/view/20878



- Mannarelli, M. (1993). *La invasión española y los nuevos patrones de relación entre hombres y mujeres. Pecados Públicos. La ilegitimidad en Lima, siglo XVII*. Lima: Flora Tristán.
- Mannarelli, M. (2018). *La domesticación de las mujeres: Patriarcado y género en la historia peruana*. La Siniestra ensayos, Lima.
- Molina, F. (2017). *Cuando amar era pecado. Sexualidad, poder e identidad entre los sodomitas coloniales. (Virreinato del Perú. Siglos XVI-XVII)*. IFEA, Lima.
- Molina, F. (2012). Más allá de la sodomía. Notas para el estudio de las (homo)sexualidades (pre)modernas en América Latina. *Revista Sudamérica*, 1, pp. 199-219.
- Morán, J. (2014). Del confesionario al diván. El discurso científico del conservadurismo religioso en Argentina y Chile sobre la sexualidad y el cuerpo. Disponible en: <https://programadssrr.files.wordpress.com/2014/11/del-confesionario-al-divc3a1n-el-discurso-cientc3adfico-del-conservadurismo-religioso-en-argentina-y-chile-sobre-la-sexualidad-y-el-cuerpo.pdf>
- Motta, A. (2019). *La biología del odio. Retóricas fundamentalistas y otras violencias de género*. La siniestra ensayos, Lima.
- Motta, A. y Amat, O. (2018). *Develando la retórica del miedo de los fundamentalismos. La campaña "con mis hijos no te metas" en Colombia, Ecuador, y Perú*. Editorial Flora Tristán, Lima. <https://www.mujeresdelsur-afm.org/wp-content/uploads/2018/12/Develando-la-Ret%C3%B3rica-del-Miedo-de-los-Fundamentalismos.pdf>
- Mantilla, J. (2001). El caso de las esterilizaciones forzadas en el Perú como una violación de los derechos humanos. *IUSET VERITAS*, 12(23), pp. 10-20. <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/iusetveritas/article/view/16014>
- Melero, N. (2010). Reivindicar la igualdad de mujeres y hombres en la sociedad: una aproximación al concepto de género. *BARATARIA. Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales*, (11), pp. 73-83. ISSN: 1575-0825. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3221/322127621004>
- Nugent, G. (2010). *El orden tutelar: sobre las formas de autoridad de América Latina*. DESCO, CLACSO, Lima.
- Ortega, X. y Delgado, Á. (2009). Identidad de género: ¿obstáculo al desarrollo o acceso a la equidad? *Revista CS*, (4), pp. 271-282. ISSN: 2011-0324. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4763/476349917011>
- Paz, O. (1982). *Sor Juana Inés de la Cruz o las Trampas de la fe*. Editorial Seix Barral, Barcelona.
- Ríos, J. (2015). La construcción de los imaginarios de género colonial y descolonial en el Perú. *Yuyaykusun*, 8, pp. 15-30. <http://168.121.49.88/index.php/Yuyaykusun/article/download/102/93/>
- Rodríguez, A. Sicchar, M. (2017). Las organizaciones indígenas peruanas, pioneras de la educación intercultural bilingüe. *Voces de la Educación*. 2 (1) pp. 98-103. Recuperado a partir de



<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6475466>

- Rostworowski, M. (1988). La mujer en la época prehispánica. Documento de trabajo N° 17. Serie Etnohistoria N° 1. IEP. Recuperado a partir de <http://lanic.utexas.edu/project/laoap/iep/ddt017.pdf>
- Salgado, J. (2006). Género y derechos humanos. *Revista de Derecho*, 5. Recuperado a partir de <http://www.pj.gob.pe/wps/wcm/connect/9f83b78043f7f20f8658a7009dcdef12/4.+G%C3%A9nero+y+derechos+humanos.pdf?MOD=AJPERES>
- Sanabria, J., Jiménez, J. y Tordecilla, M. (2016). Influencia de la religión en la toma de decisiones sobre sexualidad en estudiantes católicos practicantes. *Revista Diversitas – Perspectivas en Psicología*, 12 (2). Recuperado a partir de <http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v12n2/v12n2a06.pdf>
- Sánchez, A. (2000). Sexo como variable estímulo: percepción diferencial de la realidad de género en ámbitos de socialización. *Papeles del Psicólogo*, (75), pp. 40-45. ISSN: 0214- 7823. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=778/77807507>
- Scott, J. (1996). *El género, una categoría útil para el análisis histórico*. https://www.fundacionhenrydunant.org/images/stories/biblioteca/derechos_economicos_sociales_cultural_es_genero/El%20Genero%20Una%20Categor%C3%ADa%20Util%20para%20el%20An%C3%A1lisis%20Hist%C3%B3rico.pdf
- Sixirei, C. (2013). Sexualidad, Razas Impuras y Control Religioso en la Colombia Colonial. *Psicología Política*, 13(26), pp. 25-36. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7431648.pdf>
- Suess, A. (2014). Cuestionamiento de dinámicas de patologización y exclusión discursiva desde perspectivas trans e intersex. *Revista de Estudios Sociales*, 49, pp 128-143. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n49/n49a11.pdf>
- Torres, M. (2005). Género y discriminación. *El Cotidiano*, (134), pp. 71-77. ISSN: 0186-1840. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=325/32513410>
- Trejo, M., y Llaven, G. y Pérez. H. (2015). EL ENFOQUE DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN. *Atenas*, 4 (32), pp. 49-61. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4780/478047208004>
- Uresti, K., Orozco, L., Ybarra, J. y Espinosa, M. (2017). Percepción del machismo, rasgos de expresividad y estrategias de afrontamiento al estrés en hombres adultos del noreste de México. *Acta Universitaria*, 27(4), pp. 59-68. doi: 10.15174/ au.2017.1273. <http://www.scielo.org.mx/pdf/au/v27n4/2007-9621-au-27-04-59.pdf>