



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES
ÁREA DE HUMANIDADES, CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES



SÍLABO

LINGÜAJE Y COMUNICACIÓN

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Escuela de Estudios Generales : Área de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales
1.2. Semestre Académico : 2019- I
1.3. Código de asignatura : HSO101
1.4. Ciclo : I
1.5. Créditos : 04
1.6. Horas semanales totales : 06
1.6.1 Horas de teoría y práctica : HT 2 – HP 4
1.7. Requisito (s) : Ninguno
1.8. Coordinador del curso : Pimentel Torres, Nicolás T.
1.9.- Cronograma : Inicio: 01 de abril
Fin: 20 de julio

II. SUMILLA

Curso teórico-práctico que busca desarrollar las habilidades de los estudiantes en técnicas y reglas de la redacción académica y expresión oral con el fin de introducirlos en el discurso académico oral y escrito. Este se desarrolla bajo el formato de taller grupal y se inicia afirmando destrezas de comprensión de lectura de textos académicos. Se revisan conceptos teóricos de la lengua y de las normas gramaticales; se afirman destrezas y habilidades de redacción a nivel académico (estándar) en textos expositivos y argumentativos (monografías y tesis, exámenes e informes de investigación).

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1. Competencia:

Desarrolla la competencia comunicativa del estudiante mediante la comprensión y la expresión coherentes se desenvuelva en la expresión y comprensión oral y escrita de manera coherente y asertiva del discurso oral y escrito.

3.2. Componentes:

Capacidades:

- Expone con concisión diversos temas con altura, fluidez y desenvolvimiento adecuado.
- Desenvuelve sus capacidades de atención, de concentración y de inferencia que coadyuvan a la adquisición de conocimientos en la lectura.
- Aplica principios y técnicas que permiten construir mensajes orales y escritos funcionalmente adecuados en la comunicación personal, académica.
- Demuestra dominio de la gramática española y de su uso para una comunicación clara y eficaz.

Actitudes y valores:

- Muestra interés por la investigación académica.
- Asume una actitud de liderazgo.

- Se identifica con el grupo y realiza trabajos de grupo.
- Reconoce y valora la cultura de su entorno social inmediato y de su país.
- Muestra respeto y consideración a la persona y a la naturaleza.
- Muestra interés por una constante búsqueda de la excelencia.



IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I				
LA COMUNICACIÓN				
CAPACIDADES: - Comprende y expone sobre la comunicación con enfoque funcional. - Aplica la teoría a la comunicación académica de manera asertiva.				
Semana	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
1	Conceptos generales sobre lenguaje, lengua y habla. Lengua estándar y coloquial.	Contrastan y exponen la diferencia entre lenguaje, lengua y habla. Discrimina entre variedades lingüísticas estándar y coloquial	Investigación bibliográfica	2T
			Exposiciones grupales	4P
2	Lengua y cultura. La variación lingüística: dialectos sociales y dialectos regionales. La interculturalidad.	Identifica las variedades lingüísticas del Perú. y otras variantes sociolingüísticas.	Exposición dialogada	2T
			Trabajo en equipo	4P
3	La comunicación: enfoque funcional (pragmático). Clases de comunicación: comunicación académica. La disertación oral	Distingue clases de comunicación Comprende elementos que participan durante el proceso comunicativo. Comprende y aplica los pasos para una adecuada disertación oral.	Exposición individual	2T
			Exposición en equipo	4P
4	Competencia comunicativa y lingüística: relaciones y diferencias. Saberes o elementos de la competencia comunicativa: conocimientos, habilidades, actitudes y valores, contexto.	Monitoreo I: presentación resumida del capítulo seleccionado previamente. Exposición oral sobre el tema tratado.	Exposición dialogada	2T
			Presentación efectiva	4P
CONTENIDO ACTITUDINAL				
Valora las diferentes lenguas del Perú, respeta las diferencias culturales				



UNIDAD II				
COMPREENSIÓN DE LECTURA				
CAPACIDAD: - Comprende textos empleando estrategias adecuadas a la diversidad tipológica de los textos expositivos.				
Semana	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
5	El texto expositivo. La lectura. Niveles de comprensión lectora.	Identifica la estructura del texto expositivo.	Selección de textos para el análisis	2T
		Reconoce los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial, organizacional, crítico, creativo. Reconoce las ideas principales y secundarias.	Elaboración de preguntas al texto Socialización en grupo	4P
6	Estrategias de comprensión lectora El fichaje. Clases de fichaje: resumen, comentario, bibliográfico, textual, parafraseo, etc.	Jerarquiza y sintetiza la información en esquemas, mapas conceptuales, cuadros sinópticos.	Elaboración de mapas conceptuales o esquemas de contenido.	2T
		Elabora diferentes clases de fichas para la redacción de su monografía.	Elaboración de fichas	4P
7	La monografía: citación y referencias según normas de la APA.	Reconoce las clases de citación y referencias según las normas de la APA. Monitoreo II. Informe de lectura del libro seleccionado. Exposición oral sobre el tema tratado.	Presentación de las citas según normas APA	2T
			Aplicación de las normas APA en la redacción de un texto.	4T
CONTENIDO ACTITUDINAL				
- Analiza la información presentada en el texto de manera objetiva, veraz y reflexiva.				
8	Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje.		Lectura, expresión oral	2T / 2P
			Redacción	2P

UNIDAD III				
LA REDACCIÓN				
CAPACIDAD: Redacta textos académicos con coherencia, cohesión y adecuación.				
Semana	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
9	La escritura académica. Características.		Exposiciones dialogadas.	2T



	Estructura del texto. Clases de textos: continuos y discontinuos. Los géneros académicos: ensayos, monografías, informes de lectura, reseñas, artículo científico. - Tildación general y diacrítica. - Vicios de dicción.	Analiza y reconoce las características del texto académico. Identifica la introducción, el desarrollo y la conclusión Distingue las clases de textos académicos. - Practican las reglas de la tildación . - Corrigen con propiedad los vicios de dicción.	Contraste entre diferentes tipos de textos académicos Redacción de textos con introducción, desarrollo y conclusión	4 P
10	Los textos mixtos: textos con gráficos, tablas, cuadros, infografías.	Elabora textos mixtos para incluirlos en la monografía.	Identificación de variables sociales y culturales en la estructura de los textos.	2T
			Diferenciación entre escritos de lenguas coloquiales y de tipo estándar.	4P
11	El proceso de redacción: planificación (motivación y selección del tema, esquema de redacción), textualización y la revisión.	Selecciona en grupo el tema de la monografía. Elabora un esquema para el desarrollo de la monografía. Redacta la monografía según las fichas de lectura.	La investigación bibliográfica	2T
			Planificación grupal de la monografía	4P
12	Propiedades del texto: coherencia, cohesión y adecuación. El párrafo. Los signos de puntuación: punto, coma y punto y coma.	Revisa la redacción de su trabajo. Monitoreo III. Reseña del libro seleccionado	Corrección de textos elaborados en aula.	2T
			Redacción de textos con los usos adecuados de la referencia del texto	4P
CONTENIDO ACTITUDINAL				
- Es estratégico en la selección y recogida de datos e información - Respeto la autoría de la información recabada.				

**UNIDAD IV
LA GRAMÁTICA ESPAÑOLA**

CAPACIDAD: Reflexiona sobre los usos adecuados de la gramática española

Semana	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
13	Procesos fonéticos de adición: prótesis, epéntesis y paragoge Procesos fonéticos de elisión: aféresis, síncope y apócope.	Identifica reconoce los cambios de la lengua oral. Usa las reglas de ortografía adecuadamente.	Exposición grupal	2P
			Presentación de resúmenes	4T



	Procesos de formación de palabras: prefijación y sufijación. Prefijos griegos y latinos.	Reconoce y usa los prefijos y sufijos en el discurso académico.		
14	El significado y el contexto: denotación, connotación y precisión léxica.	Identifica los significados y los sentidos de las palabras en contexto.	Exposición dialogada	2P
			Discusión del dilema	4T
15	La oración. Sujeto y predicado como sus constituyentes básicos formales y sintácticos. Clases	Comprende y elabora unidades sintácticas. Identifica funciones de unidades que estructuran una oración. Identificas las clases a la que pertenecen tales constituyentes oracionales. Monitoreo IV. Comentario sobre el libro seleccionado.	Exposición interactiva	2P
			Exposición y presentación de trabajos aplicando conceptos estudiados.	4T
CONTENIDOS ACTITUDINALES				
- Emplea la variedad del español estándar y técnica.				
- Reconoce con idoneidad los diversos sentidos de palabras que se constituyen un texto.				
16	Examen final: Tiene carácter integrador, evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las cuatro unidades de aprendizaje.		Comprensión de lectura.	2T
			Expresión oral	2P
			Redacción	2P

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y a la construcción de saberes de los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias de aprendizaje y enseñanza basadas en problemas, en técnicas de la problematización, en la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa, entre otros.

Especial atención se pone a la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y de pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. De igual manera, proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes, incentivando su participación activa. El estudiante asume con responsabilidad la participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos asignados por encargo y en la exigencia del cumplimiento del silabo.



VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.

Materiales: Manual instructivo, textos de lectura seleccionados, diapositivas y hojas de aplicación.

Medios: Plataforma virtual, correo electrónico, direcciones electrónicas relacionadas con la asignatura.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación Diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.

- **Evaluación Continua (EC).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. *Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes* de las capacidades demostradas por los estudiantes, a través de participación en clase, trabajos en clase, investigaciones, monografías. Se consolida como evaluación continua 1 (EC1) y evaluación continua 2 (EC2) y reporta al Sistema de Ingreso de Notas de la Escuela de Estudios Generales en las fechas programadas.

Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones permanentes que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EC = EC1 \times 0.50 + EC2 \times 0.50$

Factores de la evaluación continua (EC)	
Criterios	Qué se evalúa
Responsabilidad	Controles de lectura, redacciones, exposiciones y/o avance de monografía grupal.
Trabajo en equipo y disposición para la investigación	Monografía versión final

- **Evaluación de Resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (EP) y otro examen final (EF), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) redacción d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), *examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer.*

Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = (EP \times 0.25) + (EF \times 0.25) + (EC \times 0.50)$$



VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1. Libros de texto

- CASSANY, D; LUNA, M. y SANZ, G. (2000). *Enseñar lengua*. Barcelona: Editorial GAO.
- CARNEIRO F, (s/f) Miguel. *Manual de Redacción Superior*. Lima: San Marcos.
- DIAZ-BARRIGA MARTÍNEZ, Rosalía (2001) *Redacción Técnica* [en Internet] Primera Edición. México: Instituto Politécnico Nacional. [Disponible en: https://profjosedinarte.files.wordpress.com/2013/09/redaccion_tecnicajrd.pdf]
- MUNGUÍA, S. (2005). *Manual de oratoria*. México DF: Editorial McGraw-Hill.
- Para una revisión estructural de la gramática del español, se puede consultar el texto **Lenguaje**, UNMSM. Centro Preuniversitario (2014).

8.2. Bibliografía

- BAJTÍN, M. (2005). *Estética de la creación verbal*. México: Editorial Siglo Veintiuno.
- CASAMIGLIA, H. y TUSÓN, A. (1999). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Editorial Ariel, S.A.
- DAY, Robert. (2005) *Cómo escribir y publicar trabajos científicos* [en Internet] Tercera Edición en español. Publicación científica N.º 598. Washington, Organización Panamericana de la Salud. [Disponible en: <http://www.bvs.hn/Honduras/pdf/Comoescibirypublicar.pdf>]
- MARTIN V., G. (2003) *Curso de Redacción. Teoría y Práctica de la Composición y del Estilo*. 23º Ed. México: Paraninfo.
- NIÑO, V. (2013). *Semiótica y lingüística. Fundamentos*. Bogotá: Eco Ediciones.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (RAE):
- (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Bogotá: Editorial Aguilar. [Disponible en: www.rae.es/rae.html].
 - (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa Libros.
 - (2010). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa libros.
 - (2014). *Diccionario de la lengua española*. Vigésima segunda edición. Madrid: Espasa-Calpe. [Disponible en: www.rae.es/rae.html].
- Manual APA (2010) México. Ed. El Manual Moderno.
- González, J., León, A. & Peñalba, M. (2016). *Cómo escribir y publicar un artículo científico*. Madrid: EDITORIAL SÍNTESIS, S.A.
- Niño, V. (2014). *Competencias en la comunicación: hacia las prácticas del discurso*. Bogotá: Eco Ediciones.



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES
ÁREA DE HUMANIDADES, CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES



INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA

I. DATOS GENERALES

1.1. Escuela de Estudios Generales	:	Área de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales
1.2. Semestre Académico	:	2019-I
1.3. Código de asignatura	:	HSO102
1.4. Ciclo	:	I
1.5. Créditos	:	04
1.6. Horas semanales totales	:	05
1.6.1 Horas de teoría y práctica	:	HT (3) – HP (2)
1.7. Requisito (s)	:	Ninguno
1.8. Coordinador del curso	:	Aníbal Campos Rodrigo
1.9. Cronograma	:	Inicio: 1 de abril. Fin: 20 de julio.

II. SUMILLA

Curso teórico-práctico que busca desarrollar competencias teórico-conceptuales que permitan a los estudiantes conocer los principios de la ciencia como sistema estructurado que promueve la investigación, interpretación y comparación de los fenómenos naturales, sociales y humanos y culturales. En especial, el curso se centra en las características básicas de las ciencias sociales, humanas, jurídicas y pedagógicas y su diferenciación con respecto a las demás ciencias, su campo específico de estudios, la unidad y diversidad de las ciencias de la sociedad. El curso introduce la referencia histórica de la ciencia, sus representantes, división y clasificación de la ciencia, actividad la interdisciplinariedad de las disciplinas científicas específicas, sus virtudes y sus incidencias en la complejidad de nuestro mundo y del universo, así como el propio progreso incitante de la ciencia y del espíritu humano: pensamiento crítico y método científico, en los debates de la modernidad, postmodernidad y otras racionalidades del mundo.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1. Competencias

- Comprender y describir las condiciones históricas y cognoscitivas que permitieron el surgimiento de la ciencia.
- Comprender, distinguir y explicar la característica o características de la ciencia moderna frente a la ciencia antigua.
- Comprender, reconocer y explicar los conceptos fundamentales de la ciencia de modo básico.
- Reconocer el valor de los avances científico-tecnológicos contemporáneos.

3.2. Componentes

Capacidades

- Expone con concisión conceptual el razonamiento científico y su evolución histórica.
- Analiza concisión conceptual el razonamiento y el método científico.
- Comprende las leyes, teorías y los cambios que experimentan.
- Expone con claridad los problemas epistemológicos de la ciencia.

Actitudes y valores

- Muestra interés por la investigación científica.
- Asume una actitud de liderazgo.
- Cuestiona permanentemente los lugares comunes sobre la ciencia.
- Se identifica con el grupo y realiza trabajos de grupo.
- Es consciente de su entorno social inmediato y de su país.
- Muestra respeto y consideración a la persona y a la naturaleza.
- Muestra interés por una constante búsqueda de la excelencia.



IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I				
Introducción				
CAPACIDAD: Expone con concisión conceptual el razonamiento científico y su evolución histórica				
SEM ANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Horas Lectivas
1	I. CONCEPTOS BÁSICOS — Hombre y cosmos — Ciencia, filosofía e ideología — Epistemología y ciencia	Comprende con precisión los contenidos del sílabo. Las relaciones práctica y teórica del hombre con el mundo. Distingue las diferencias entre ciencia, filosofía, ideología y epistemología	Consulta de otras definiciones	3T
			Análisis de Lectura <i>La dimensión del universo (James Trefil)</i>	2P
2	I. CONCEPTOS BÁSICOS — Ciencia, técnica y tecnología — Ciencia y sociedad	Distingue ciencia, técnica y tecnología. Determina con claridad las relaciones de ciencia y sociedad	Consulta de otras definiciones	3T
			Análisis de Lectura <i>La dimensión del universo (James Trefil)</i>	2P
3	II. HISTORIA DE LA CIENCIA — Ciencia Antigua	Comprende las características de la ciencia antigua	Consulta de otras fuentes	3T
			Análisis de Lectura. <i>«La tensión esencial» de Thomas Kuhn</i>	2P
4	II. HISTORIA DE LA CIENCIA — Ciencia Moderna	Comprende las características de la ciencia moderna y su conexión con la ciencia antigua.	Consulta de otras fuentes	3T
			Análisis de Lectura <i>«La tensión esencial» de Thomas Kuhn</i>	2P
UNIDAD II				
La Ciencia				
CAPACIDAD: Analiza concisión conceptual el razonamiento y el método científico				
SEM ANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Horas Lectivas
5	III. CIENCIA Y CONOCIMIENTO CIENTÍFICO — Conocimiento: Definición y características — Conocimiento científico y ordinario: Definiciones, semejanzas y diferencias	Comprende con precisión, en general, la definición de conocimiento y sus características. Comprende las definiciones, semejanzas y diferencias relativas a conocimiento científico y «conocimiento ordinario».	Consulta de otras definiciones	3T
			Análisis de Lectura <i>«La tensión esencial» de Thomas Kuhn</i>	2P
6	IV. EL MÉTODO CIENTÍFICO (A) — Concepto, — Pasos de la investigación.	Comprende y discrimina los elementos de la estructura general del método científico.	Ensayo de uso del método científico	3T
			Análisis de Lectura <i>Estructura de la investigación científica (de Carl Hempel)</i>	2P
7	IV. EL MÉTODO CIENTÍFICO (B) — Problema — Hipótesis	Comprende y discrimina problema e hipótesis generales (el concepto de problema y de hipótesis en abstracto) de problema e hipótesis específicos (los problemas e hipótesis en cada ciencia, en concreto)	Revisión de casos históricos	3T
			Análisis de Lectura <i>Estructura de la investigación científica (de Carl Hempel)</i>	2P
8	V. FUNCIONES BÁSICAS DE LA CIENCIA — Descripción — Explicación	Comprende y discrimina las funciones de descripción y explicación científicas.	Consulta de otras definiciones	3T



	1° Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje (en hora de la práctica). 2P			
UNIDAD III				
Funciones, ley, teoría y revolución en la Ciencia				
CAPACIDAD: Comprende las leyes, teorías y los cambios que experimentan				
SEM ANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Horas Lectivas
9	V. FUNCIONES BÁSICAS DE LA CIENCIA — Aumento del conocimiento (predicción, retrodicción) — Dar base a la tecnología	Comprende y discrimina las funciones de aumento de conocimiento (predicción y retrodicción) y tareas de la ciencia.	Indagar ejemplificaciones	3T
			Análisis de Lectura <i>Ciencia y pseudociencia (Imre Lakatos)</i>	2P
10	VI. LEY CIENTÍFICA — Ley natural y ley científica, — Requisitos de la ley científica, — Clases	Comprende y discrimina ley científica de ley natural en abstracto y en concreto	Revisión de casos históricos	3T
			Análisis de Lectura <i>Ciencia y pseudociencia (Imre Lakatos)</i>	2P
11	VII. TEORÍAS CIENTÍFICAS — Concepto — Requisitos de la teoría científica, — Estructura de la teoría científica.	Comprende y discrimina teoría científica en abstracto (el concepto en general) y teoría científica en concreto (las teorías científicas, de cada ciencia)	Ejemplificación de teorías	3T
			Análisis de Lectura <i>Ciencia y pseudociencia (Imre Lakatos)</i>	2P
12	VIII. REVOLUCIONES CIENTÍFICAS — Concepto — Características	Comprende y expone con claridad la vida de la ciencia en el curso del tiempo y el desarrollo del pensamiento humano.	Ejemplificación de revoluciones científicas	3T
			Análisis de Lectura <i>fundamentación negativa popperiana de la ciencia (1934)</i>	2P
UNIDAD IV				
Problemática epistemológica en la ciencia				
CAPACIDAD: Expone con claridad los problemas epistemológicos de la ciencia				
SEM ANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Horas Lectivas
13	IX. CLASIFICACIÓN DE LAS CIENCIAS — Reales (naturales y sociales) — Formales (matemáticas y lógica)	Comprende y discrimina las ciencias de los objetos reales e ideales. Comprende los criterios de dicha clasificación	Ejemplificación de posiciones	3T
			Análisis de Lectura <i>fundamentación negativa popperiana de la ciencia (1934)</i>	2P
14	X. PROBLEMAS EPISTEMOLÓGICOS — Determinismo — Indeterminismo — Inducción — Deducción	Comprende y discrimina los problemas que rodean a determinismo, indeterminismo, inducción y deducción en la ciencia.	Indagación de las posiciones Contrapuestas	3T
			Análisis de Lectura <i>fundamentación negativa popperiana de la ciencia (1934)</i>	2P
15	X. PROBLEMAS EPISTEMOLÓGICOS — La objetividad — Particularidad de las ciencias sociales	Comprende y discrimina objetividad de subjetivismo. Comprende los problemas que rodean a las ciencias sociales.	Indagación de las oposiciones	3T
			Análisis de Lectura <i>fundamentación negativa popperiana de la ciencia (1934)</i>	2P
16	Examen Final: Tiene carácter integrador, evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las cuatro unidades de aprendizaje		Examen final	3T
			Notal Final	2P



V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa, entre otros. Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del sílabo

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.

Materiales: Manual instructivo, textos de lectura seleccionados, diapositivas y hojas de aplicación.

Medios: Plataforma virtual, correo electrónico, direcciones electrónicas relacionadas con la asignatura.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación Diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.

- **Evaluación Continua (EC).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. *Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes* de las capacidades demostradas por los estudiantes, a través de participación en clase, trabajos en clase, investigaciones, monografías. Se consolida como evaluación continua 1 (EC1) y evaluación continua 2 (EC2) y reporta al Sistema de Ingreso de Notas de la Escuela de Estudios Generales en las fechas programadas.

Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones permanentes que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EC = EC1 \times 0.50 + EC2 \times 0.50$

Factores de la evaluación continua (EC)	
Criterios	Qué se evalúa
Responsabilidad	Desarrollo de lecturas
Participación	Intervenciones clases

- **Evaluación de Resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (EP) y otro examen final (EF), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), *examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer.*

Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = (EP \times 0.25) + (EF \times 0.25) + (EC \times 0.50)$$



VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1. Libros de texto

- BUNGE, Mario (1983). *La investigación científica*. Ediciones ARIEL
DÍAZ, Esther; et. alt (1988). *Conocimiento científico*. Buenos Aires: EUDEBA.
REALE, Giovanni, et. alt. (1988) *Historia del pensamiento científico y filosófico*. Barcelona: Editorial Herder T.I, II, III.
SANZ, Julio C. (1987). *Introducción a la ciencia*. Lima-Perú: Amaru Editores.

8.2. Lecturas básicas

- TREFIL, James. *La dimensión del universo*
CAMPOS R. Aníbal. «*La tensión esencial*» de Thomas Kuhn
HEMPEL, Karl Gustav. *Estructura de la investigación científica*
LAKATOS, Imre. *Ciencia y pseudociencia*
CAMPOS R. Aníbal *fundamentación negativa popperiana de la ciencia (1934)*

8.3. Bibliografía

- ALVARADO DE PIÉROLA, Carlos (2015). *Epistemología*. Lima, Editorial Mantaro.
ASIMOV, Isaac. (1973) *Introducción a la ciencia*. Buenos Aires: Orbis Ediciones.
ASIMOV, Isaac. (1971) *Breve historia de la biología*. Buenos Aires: Eudeba.
BABINI, José. (1971) *El saber en la historia*. Buenos Aires: Biblioteca Fundamental del Hombre Moderno.
BUNGE, Mario (1972). *Teoría y realidad*. Barcelona: Ediciones ARIEL.
----- (1972) *La ciencia, su filosofía y su método*. Buenos Aires: Ediciones Siglo XX.
BLALOCK, Hubert. *Introducción a la investigación social*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
BROUWN, Robert. (1972) *La explicación en las ciencias sociales*. Buenos Aires: Ediciones periferia A.R.L.
HACKING, Ian. *Revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica.
HEMPEL, Carl. (1976). *Filosofía de la ciencia natural*. Madrid: Alianza Editorial.
KUHN, Thomas. (1985) *Estructura de las revoluciones científicas*. México D.F.: FCE.
MATTA ROJAS, Carlos y CASAS NAVARRO, Raymundo (2016). *El método científico*. Lima, Editorial Mantaro.
NAGEL, Ernest. (1968) *Estructura de la ciencia*. Editorial Paidós, S. A., Argentina.
PIAGET, Jean, et alt. (1975) *Tendencias en la investigación en las ciencias sociales*. Madrid: Alianza Editorial S.A.
POPER, Karl; ADORNO, Theodoro; et. alt. (1978) *La lógica de las ciencias sociales*. México, D.F.: Editorial Grijalbo
SANZ, Julio C. (1989) *Grandes ideas y experimentos de la ciencia*. Amaru Editores, Lima-Perú.
SILVA SANTISTEBAN, Luis (1984) *Ensayo sobre metodología de las ciencias sociales*. Universidad de Lima.
VEXLER, Magdalena (1982) *La objetividad en las ciencias sociales*. Facultad de Letras y Ciencias Humanas (inédito).
WALLACE, Walter (1988) *La lógica de la ciencia en la sociología*. Madrid: Alianza Editorial.

C.U. UNMSM 25-03-19



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES
ÁREA DE HUMANIDADES, CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES



SÍLABO

PROCESO HISTÓRICO CULTURAL DEL PERÚ

I. DATOS GENERALES

1.1. Escuela de Estudios Generales	:	Área de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales
1.2. Semestre Académico	:	2019- I
1.3. Código de asignatura	:	HSO103
1.4. Ciclo	:	I
1.5. Créditos	:	04
1.6. Horas semanales totales	:	05
1.6.1 Horas de teoría y práctica	:	HT 3 – HP 2
1.7. Requisito (s)	:	Ninguno
1.8. Coordinador del curso	:	Virgilio Freddy Cabanillas Delgadillo
1.9. Cronograma	:	Inicio: 1 de abril. Fin: 20 de julio.

II. SUMILLA

Curso teórico práctico que ofrece un panorama de los procesos históricos que dieron lugar al Perú Contemporáneo. Presenta las diversas formaciones políticas y económicas que surgieron en los Andes Centrales desde el 8000 a.C. pasando por las formaciones socio-culturales regionales hasta la expansión del Tahuantinsuyo, el significado de la expansión de la monarquía católica en los Andes y la organización socioeconómica del Perú colonial. Se detiene en la independencia y en las características de la formación de la república, los retos de la organización del Estado-nación, y las pugnas caudillistas del siglo XIX, así como las tensiones sociopolíticas entre las élites y las formas de dominación. Incluye la Guerra con Chile, la crisis posterior y los principales proyectos nacionales de recuperación. Termina con la presentación de los rasgos centrales del siglo XX y los conflictos en torno a la democratización y las resistencias. La emergencia de nuevas formas de articular la vida nacional, y demandas políticas inéditas. El acercamiento a estos desarrollos considera las estructuras y coyunturas así como hechos significativos y relevantes, y a individuos que ilustran la historia del Perú. Muestra cómo se han configurado las relaciones entre los distintos grupos socio étnicos / clases sociales a lo largo de dicho proceso de cambios y continuidades.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1. Competencias

- Reconoce la necesidad del trabajo en equipo, en ese sentido elabora investigaciones grupales.
- Soluciona problemas y gestiona su propio aprendizaje, en relación a los contenidos del curso.
- Emplea los contenidos y experiencias del curso para desarrollar su capacidad de investigación básica, pensamiento crítico y creativo.
- Ejercita su razonamiento ético a partir de ejemplos positivos y negativos tomados de la historia nacional.

3.2. Componentes

Capacidades

- Expone las características, aportes y etapas del proceso histórico-cultural andino autónomo y amazónico.
- Explica el proceso de asimilación de los Andes al mundo occidental y sus consecuencias.
- Analiza los procesos que llevaron a romper los lazos coloniales y la construcción del Perú republicano.
- Explica la problemática social, política y económica del Perú Contemporáneo y la complejidad de sus relaciones internacionales en el tiempo.

Actitudes y valores

- Asume el liderazgo en el trabajo académico respetando a sus compañeros.
- Se compromete a comprender los problemas de país.
- Respeta la diversidad étnica, cultural y de ideas y creencias.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS



UNIDAD I				
LA CIVILIZACIÓN ANDINA / LOS PUEBLOS AMAZÓNICOS				
CAPACIDAD: Expone las características, aportes y etapas del proceso histórico-cultural autónomo andino y amazónico.				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
1	Conceptos: Historia, cultura y civilización. Las primeras altas culturas del mundo. Los primeros habitantes del Perú y su adaptación al territorio andino. La formación de las sociedades civilizadas.	Analiza conceptos fundamentales. Explica el inicio del proceso de desarrollo cultural de los Andes Centrales.	Exposición	3
			Diagnóstico. Reparto de temas para investigación en equipo	2
2	Aportes culturales y tecnológicos de las sociedades regionales anteriores al Tahuantinsuyo.	Explica los aportes de las sociedades pre-incas a la historia andina.	Exposición	3
			Discusión	2
3	El Tahuantinsuyo: Origen, auge, caída y trascendencia.	Analiza el desarrollo histórico del Imperio Inca.	Exposición	3
			Discusión	2
4	Historia de las sociedades amazónicas, su relación con las culturas andinas y primeros contactos con el mundo occidental.	Analiza la historia de las sociedades amazónicas y sus particularidades culturales.	Exposición	3
			Control de lectura: José Luis Pino. "El ushnu de Huánuco Pampa; una plataforma ceremonial inca como lugar de libaciones y eje de planificación de un centro administrativo-religioso en los Andes centrales".	2

UNIDAD II				
EL VIRREINATO PERUANO				
CAPACIDAD: Explica el proceso de asimilación de los Andes al mundo occidental y sus consecuencias, así como el proceso que llevó a romper los lazos coloniales.				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
5	El Renacimiento, la expansión europea de los siglos XV-XVI y la conquista del Perú. La organización inicial del sistema colonial. El virrey Toledo.	Explica el proceso de expansión europea y sus consecuencias en los Andes. Explica el establecimiento de la dominación europea en el Perú.	Exposición	3
			Discusión	2
6	Economía, sociedad y cultura en el Virreinato del Perú. La religión en el Virreinato. Sincretismo andino-occidental.	Analiza la organización económica, social, institucional y vida cultural del virreinato peruano. Analiza la difusión del cristianismo católico en los Andes y sus consecuencias.	Exposición	3
			Discusión	2
7	El siglo XVIII y las Reformas Borbónicas. Movimientos sociales indígenas: Juan Santos Atahualpa, Túpac Amaru II y Túpac Catari.	Explica las modalidades de resistencia indígena y las características de sus rebeliones, en el contexto de los cambios del siglo XVIII.	Exposición	3
			Control de lectura: Daniel Morán. "¿Intereses particulares o conciencia de clase? La participación de la	2



			elite y la plebe durante las guerras de la independencia en América".	
8	El proceso de ruptura con España. El contexto internacional: Ilustración, Independencia de las Trece Colonias y Revolución francesa. Debates en torno al significado de la Independencia.	Reflexiona en torno a las diversas interpretaciones que derivan de un hecho o proceso histórico.	Exposición	3
	Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje.			2

UNIDAD III LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO NACIÓN				
CAPACIDAD: Analiza la construcción del Perú republicano y su desarrollo hasta el Oncenio.				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
9	La República en el siglo XIX: Los retos de la organización del Estado-nación. Aspectos de la problemática económica, social, política e internacional. Caudillismos.	Analiza los problemas iniciales del Perú republicano y sus efectos posteriores. El profesor seleccionará los hechos y/o procesos que considere necesario destacar.	Exposición	3
			Discusión	2
10	La Guerra del guano y del salitre. Antecedentes, causas y consecuencias. La Reconstrucción Nacional.	Explica las razones que llevaron a la guerra y las consecuencias en la relación Perú-Bolivia-Chile incluso hasta la actualidad.	Exposición	3
			Discusión	2
11	La Fiebre del Caucho y su impacto en las sociedades amazónicas. Aspectos políticos, sociales y económicos del Perú Oligárquico y del Oncenio. El contexto internacional.	Analiza las relaciones entre el mundo occidental y las etnias amazónicas durante la Fiebre del Caucho. Analiza la situación del Perú desde los inicios del siglo XX hasta finalizar el Oncenio.	Exposición	3
			Control de lectura: Carmen Mc Evoy. <i>Guerreros civilizadores</i> ; pp. 323-357.	2
12	El aporte afroperuano a la configuración de la sociedad peruana. El aporte asiático a la configuración de la sociedad peruana. El movimiento indigenista: Aportes, alcances y limitaciones.	Reflexiona sobre el aporte de afroperuanos y asiáticos a la cultura peruana. Analiza el movimiento indigenista en sus distintas vertientes.	Exposición	3
			Discusión	2

UNIDAD IV PROBLEMAS Y POSIBILIDADES DE UN PAÍS COMPLEJO				
CAPACIDAD: Explica la problemática social, política y económica del Perú Contemporáneo				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
13	La relaciones Perú-Ecuador: De la Real Cédula de 1802 al Acta de Brasilia (1998). El Perú contemporáneo: De los años treinta a los sesenta. El Ochenio. Las grandes migraciones y la "cholificación" del Perú.	Explica la historia de las relaciones entre Perú y Ecuador hasta la aceptación de la frontera actual. Analiza los conflictos políticos y transformaciones sociales que marcaron al Perú entre las décadas del treinta y del sesenta.	Exposición	3
			Discusión.	2



14	El Perú contemporáneo: Gobierno Revolucionario de la FF. AA., el retorno a la democracia, violencia política y terrorismo.	Explica los cambios producidos en el Setenato, la fragilidad de la democracia, así como las causas y consecuencias de la violencia terrorista.	Exposición	3
			Control de lectura: Comisión de la Verdad y Reconciliación. "Explicando el conflicto armado interno".	2
15	El Perú contemporáneo: Los gobiernos recientes.	Analiza la historia política y social peruana reciente. El profesor seleccionará los hechos y/o procesos que considere necesario destacar.	Exposición	3
	El diferendo marítimo con Chile y la sentencia de La Haya (2014).	Analiza el diferendo marítimo con Chile y la ampliación del dominio marítimo peruano.	Discusión	2
16	Examen final: Evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de la segunda parte del curso.		Evaluación final	3
				2

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa, entre otros. Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del sílabo.

VI. ACTIVIDAD TRANSVERSAL

Con la actividad transversal se busca enfatizar durante el semestre algunas competencias generales del Plan de Estudios de la Escuela de Estudios Generales. En ese sentido la actividad transversal culmina con un producto que ya está previsto en la evaluación del curso.

Competencia Transversal	Actividad transversal	Capacidad	Producto
Liderazgo	Desarrollar un proyecto en equipo, de profundización en la historia local de alguna comunidad del país, fiesta patronal provinciana en Lima, museo histórico o sitio de valor histórico y/o arqueológico.	Participa en la elaboración e implementación del proyecto demostrando iniciativa, ideas y esfuerzo.	Producto final creativo que cada equipo decidirá: material web, documental casero, informe acompañado de esquemas, ilustraciones y/o fotografías, etc.

VII. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.

Materiales: Textos de lectura seleccionados, diapositivas, mapas.

Medios: Plataforma virtual, redes sociales.

Experiencias in situ: Se recomendará a los alumnos acerca de los museos y sitios históricos y/o arqueológicos a visitar de acuerdo a los temas desarrollados en el curso. Sitios recomendados: Centro Histórico de Lima, Casona de San Marcos (Centro Cultural de la UNMSM), sitio arqueológico y museo de sitio de Pachacamac, sitio arqueológico y museo de sitio de Puclana, Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú (Pueblo Libre), Museo Larco, Callao Histórico, etc.

VIII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación Diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente. No entra al promedio.



- **Evaluación Continua (EC).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. **Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes** de las capacidades demostradas por los estudiantes, a través de participación en clase, trabajos en clase, investigaciones, monografías. Se consolida como evaluación continua 1 (EC1) y evaluación continua 2 (EC2) y reporta al Sistema de Ingreso de Notas de la Escuela de Estudios Generales en las fechas programadas. Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones permanentes que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EC = EC1 \times 0.50 + EC2 \times 0.50$

Factores de la evaluación continua (EC)	
Criterios	Qué se evalúa
Responsabilidad	Cuatro controles de lectura y/o avances de producto final.
Trabajo en equipo y disposición para la investigación	Entrega de producto final.

- **Evaluación de Resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (EP) y otro examen final (EF), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), **examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer.** Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final.

El Promedio final (PF) resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = (EP \times 0.25) + (EF \times 0.25) + (EC \times 0.50)$$

IX. BIBLIOGRAFÍA

- Amat y León, C. (2006). *El Perú nuestro de cada día. Nueve ensayos para discutir y decidir*. Lima: Universidad del Pacífico.
- Basadre, J. (2000). *Historia de la República*. 18 vols. Lima: La República / Universidad Ricardo Palma.
- Bonilla, H. y K. Spalding (2016). La Independencia en el Perú: Las palabras y los hechos. En Bonilla H. *Metáfora y realidad de la Independencia en el Perú*. Lima: IEP.
- Burga, M. (2005). *La Historia y los historiadores en el Perú*. Lima: UNMSM.
- Burga, M. (1988). *Nacimiento de una utopía. Muerte y resurrección de los incas*. Lima: Instituto de Apoyo Agrario.
- Casanto, E. y P. Macera (2009). *El poder libre asháninka. Juan Santos Atahualpa y su hijo Josecito*. Lima: USMP.
- Cayo, P. (s/a.). *Historia de una frontera*. Lima: Banco de Crédito del Perú.
- Chaupis, T. (2018). Textos escolares y enseñanza de la historia: el caso de la independencia del Perú. En Carcelén, C. y Morán, D. *Las guerras de independencia en clave bicentenario. Problemas y posibilidades* (pp. 175-188). Lima.
- Comisión de la Verdad y Reconciliación (2003). *Informe final*. Lima: CVR.
- Contreras, C. y Cueto, M. (2000). *Historia del Perú Contemporáneo*. 2ª. Ed. Lima: IEP / Red para el Desarrollo de la Ciencias Sociales en el Perú.
- Contreras, C., Mazzeo, C. y Quiroz, F. (2010). *Guerra, finanzas y regiones en la historia del Perú*. Lima: BCRP / IEP.
- Contreras, C. y Zuloaga, M. (2014). *Historia mínima del Perú*. México DF: El Colegio de México.
- *Culturas antiguas del Perú*. 10 vols. (2015). Lima: Septiembre / La República / PUCP.
- Durand Flórez, L. (1993). "La Independencia (1780-1824)". "La República (1826-1899)". *Compendio histórico del Perú*. Vol. V (pp. 7-588). Lima: Milla Batres.
- Espinoza, W. (2006). *Amazonía del Perú. Historia de la Gobernación y Comandancia General de Maynas*. Lima: Fondo Editorial del Congreso / BCRP / PROMPERÚ.



- Espinoza, W (1987). *Los incas. Economía, sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Lima: Amaru Editores.
- Espinoza, W. (1981). *La destrucción del Imperio de los incas*. Lima: Amaru Editores.
- Estenssoro, J. C. (2003). *Del paganismo a la santidad*. Lima: PUCP / IFEA.
- Flores Galindo, A. (1988). *Buscando un inca. Identidad y utopía en los Andes*. Lima: Horizonte.
- Kauffmann, F. (2002). *Historia y arte del Perú Antiguo*. 6 tomos. Lima: La República.
- Kaulicke, P. (2000). *Memoria y muerte en el Perú Antiguo*. Lima: PUCP.
- Konezke, R. *América Latina II. La época colonial*. (1977). México CDMX: Siglo XXI.
- León, E. (2007). *Orígenes humanos en los Andes del Perú*. Lima: USMP.
- Lumbreras, L. G. (2000). *Las formas históricas del Perú*. 11 vols. Lima: IFEA / Lluvia Editores.
- Mc Evoy, C. (2016). *Guerreros civilizadores. Política, sociedad y cultura en Chile durante la Guerra del Pacífico*. Lima: PUCP.
- Macera, P. (2014). *Obras escogidas de Historia*. Lima: Congreso de la República del Perú.
- Manrique, N. (1986). Campesinado, guerra y conciencia nacional. *Revista Andina*, Año 4, N. 1; pp. 161-172.
- Meza, M. (2011). Caminos, campesinos y modernización vial en el Perú. Debate político y la aplicación de la Ley de Conscripción Vial, 1900-1930. En Garfias, M., León, D. y Loayza, A. *Trabajos de historia. Religión, cultura y política en el Perú, siglos XVII-XX* (pp. 301-334). Lima: UNMSM.
- Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú (2015). *Delimitación marítima entre el Perú y Chile ante la Corte Internacional de Justicia*. Vol. IV *El fallo de la Corte Internacional de Justicia*. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Morán, D. (2018). ¿Intereses particulares o conciencia de clase? La participación de la elite y la plebe durante las guerras de la independencia en América. En Carcelén, C. y Morán, D. *Las guerras de independencia en clave bicentenario. Problemas y posibilidades* (pp. 11-36). Lima.
- Murra, J. (1977). *La organización económica del estado inca*. México: Siglo XXI Editores.
- O' Phelan, S. (1988). *Un siglo de rebeliones anticoloniales*. Cusco: Centro Bartolomé de las Casas.
- Pachas, R. (2011). *Apuntes de historia del Perú. Siglos XIX y XX (1884-1930)*. Lima: UNMSM.
- Pease, F. (1992). *Perú, hombre e historia*. Vol. II. "Entre el siglo XVI y el XVIII". Lima: EDUBANCO.
- Pino, J. L. (2013). El ushnu de Huánuco Pampa; una plataforma ceremonial inca como lugar de libaciones y eje de planificación de un centro administrativo-religioso en los Andes centrales. *Arqueología y Sociedad*, N. 26; pp. 249-264.
- Quiroz, A. (2013). *Historia de la corrupción en el Perú*. Lima: IEP / IDL.
- Ramos, G. y H. Urbano, compiladores (1993). *Catolicismo y extirpación de idolatrías. Siglos XVI-XVIII*. Cusco: Centro Bartolomé de Las Casas.
- Riepl, M. y Sifuentes, M. (2014). *El último cartucho. Cómo ganamos 50000 km² de mar en la Corte de La Haya*. Lima: Planeta.
- Rostworowski, M. (1988). *Historia del Tahuantinsuyo*. Lima: IEP.
- Vega Centeno, R. (2017). *Repensar el antiguo Perú. Aportes desde la arqueología*. Lima: PUCP.
- VV AA. (2013-2015). *América Latina en la historia contemporánea. Perú*. Madrid: Fundación Mapfre. 5 tomos.
- VV AA. (2010). *El Estado en debate: múltiples miradas*. Lima: PNUD.



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES

ÁREA DE HUMANIDADES, CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES



SÍLABO

MATEMÁTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

I. DATOS GENERALES

1.1. Escuela de Estudios Generales	:	Área de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales
1.2. Semestre Académico	:	2019 I
1.3. Código de asignatura	:	HSO104
1.4. Ciclo	:	I
1.5. Créditos	:	04
1.6. Horas semanales totales	:	06
1.6.1 Horas de teoría y práctica	:	HT 2 – HP 4
1.7. Requisito (s)	:	Ninguno
1.8. Coordinador del curso	:	Melanio Sempertegui Gonzales
1.9. Cronograma	:	Inicio: 1 de abril Fin: 20 de julio.

II. SUMILLA

Curso teórico-práctico que ofrece elementos matemáticos fundamentales para los estudiantes de las disciplinas del área de Humanidades y Ciencias Sociales. Se hace hincapié en la preparación de los cursos posteriores Estadística descriptiva, Geometría (perímetros y áreas, ángulos de elevación y de presión), así como razonamiento lógico y la solución de problemas matemáticos. Comprende: introducción a la Lógica y teoría de conjuntos. Números Reales y sus aplicaciones. Geometría analítica, Matrices y Determinantes, Introducción a la Estadística.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1. Competencias

- Comprende y emplea la definición de relación y función a través de ecuaciones y graficas que le permiten representar aspectos de la vida diaria.
- Interpreta, formula y resuelve problemas utilizando los sistemas numéricos y la geometría analítica.

3.2. Componentes

Capacidades



- Identifica y utiliza proposiciones y conjuntos para solucionar problemas de la vida diaria.
- Utiliza expresiones simbólicas y formales de relaciones y funciones para resolver problemas.
- Grafica e interpreta los conceptos de la geometría analítica.
- Aplica métodos matriciales para resolver sistemas de ecuaciones lineales.

Actitudes y valores

- Participa activamente en la formulación de diversas operaciones con proposiciones.
- Muestra disciplina y esfuerzo en la búsqueda de resultados.
- Manifiesta confianza, flexibilidad y perseverancia en el aprendizaje de la matemática.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I				
NOCIONES DE LÓGICA Y CONJUNTOS				
CAPACIDAD: Identifica y utiliza proposiciones y conjuntos para solucionar problemas de la vida diaria.				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
1	Entrega y presentación del sílabo Nociones de lógica matemática. Proposiciones lógicas Tabla de valores de proposiciones compuestas	Construye y forma proposiciones Analiza las proposiciones compuestas y establece su tabla de verdad. Resuelve ejercicios de evaluación de fórmulas lógicas.	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°1	4
2	Proposiciones equivalentes Leyes lógicas Cuantificadores Inferencia lógica	Comprueba la equivalencia de proposiciones Identifica los cuantificadores universal y existencial Deducen conclusiones de proposiciones lógicas	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°2	4
3	Conjuntos: Clases Diagrama de Venn Igualdad y determinación Conjunto potencia	Reconoce clases de conjunto. Utiliza diagramas de Venn para representar conjuntos Determina conjuntos por extensión y comprensión	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°3	4
4	Operaciones con conjunto.	Analiza y resuelve ejercicios y problemas donde utiliza las operaciones con conjuntos	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°4	4



UNIDAD II

NÚMEROS REALES-RELACIONES Y FUNCIONES

CAPACIDAD: Utiliza expresiones simbólicas y formales de relaciones y funciones para resolver problemas.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
5	Sistema de los números reales. Valor absoluto	Gráfica y determina las propiedades de los números reales. Analiza y aplica las propiedades del valor absoluto.	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°5	4
6	Ecuaciones e inecuaciones	Resuelve práctica dirigida sobre ejercicios y problemas de ecuaciones e inecuaciones.	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°6	4
7	Relaciones y funciones Clases	Diferencia una relación de una función. Identifica las clases de relaciones y lo grafica mediante diagrama sagital. Identifica funciones Inyectiva, suryectiva y biyectiva. Grafica funciones exponenciales y logarítmica	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°7	4
8	Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje.			

UNIDAD III

GEOMETRIA ANALÍTICA

CAPACIDAD: Grafica e interpreta los conceptos de la geometría analítica.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
9	Distancia entre dos puntos Ecuación de la recta Simetría intersección y extensión	Analiza y establece la fórmula de la distancia entre dos puntos. Determina el ángulo de inclinación y la pendiente de una recta. Establece los diferentes casos de la ecuación de una recta.	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°8	4



10	Circunferencia	Forma grupos y discute sobre la circunferencia. Establece la ecuación ordinaria y general de la circunferencia.	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°9	4
11	Parábola	Gráfica, define y establece los elementos de la parábola. Establece la ecuación ordinaria y la ecuación general de parábola.	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°10	4
12	Elipse	Gráfica, define y establece los elementos de la elipse. Establece la ecuación ordinaria y la ecuación general de la elipse	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°11	4

UNIDAD IV

MATRICES DETERMINANTES E INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA

CAPACIDAD: Aplica métodos matriciales para resolver sistemas de ecuaciones lineales.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
13	Matrices. Operaciones con matrices Inversa de una matriz	Identifica una matriz. Realiza operaciones con matrices Determina la inversa de una matriz	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°12	4
14	Determinantes Regla de Cramer Inversa por determinantes Sistema de ecuaciones lineales.	Aplica el menor complementario para hallar el determinante una matriz. Utiliza la regla de Cramer para determinantes de 3er orden Utiliza el método de GAUSS-Jordan para resolver sistemas de ecuaciones lineales	Exposición	2
			Desarrollo de la práctica dirigida n°13	4
15	Población Muestra	Identifica una muestra poblacional Diferencia las variables cualitativas de las cuantitativas.	Exposición	2



	VARIABLES ESTADÍSTICAS Inferencia.			
			Desarrollo de la práctica dirigida n°14	4
16	Examen final: Evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de la segunda parte del curso.			

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En las sesiones de teoría se desarrollará la asignatura exponiendo los conceptos fundamentales de cada uno de los temas con aplicaciones y ejemplos respectivos siguiendo los criterios deductivos, inductivos y flexibles para lograr un aprendizaje vivencial del estudiante.

En las sesiones de práctica se proporcionará al estudiante prácticas dirigidas. Estas sesiones serán de carácter participativa de los estudiantes, individualmente y en equipo. Se discutirá los ejercicios propuestos por el docente. La participación del estudiante es obligatoria por ser parte de evaluación permanente.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.

Materiales: Manual instructivo, Textos de lectura seleccionadas.

Medios: Plataforma virtual, redes sociales.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación Diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente. No entra al promedio.
- **Evaluación Continua (EC).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. **Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes** de las capacidades demostradas por los estudiantes, a través de participación en clase, trabajos en



clase, investigaciones, monografías. Se consolida como evaluación continua 1 (EC1) y evaluación continua 2 (EC2) y reporta al Sistema de Ingreso de Notas de la Escuela de Estudios Generales en las fechas programadas.

Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones permanentes que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EC = EC1 \times 0.50 + EC2 \times 0.50$

Factores de la evaluación continua (EC)	
Criterios	Qué se evalúa
Responsabilidad	Dos prácticas calificadas.

- **Evaluación de Resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (EP) y otro examen final (EF), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), **examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer.**

Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = (EP \times 0.25) + (EF \times 0.25) + (EC \times 0.50)$$

VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1. Bibliografía

- Chávez, Carlos (1983). *Notas de matemática*. Lima: Editorial San Marcos.
- Espinoza, Eduardo (1998). *Cálculo*. Lima: Editorial Servicios Gráficos.
- Espinoza, Eduardo (2002). *Matemática básica*. Lima: Editorial Servicios Gráficos.
- Kolman, Bernard (2006). *Álgebra lineal*.
- Lehmann, Charles (1994). *Geometría analítica*
- Leithold, Louis (1994). *Cálculo con geometría analítica*. México: Editorial Haría México.
- Quispe, U. (2008). *Fundamento de estadística básica*. Lima: Editorial San Marcos.
- Venero, Armando (1992). *Análisis matemático*. Lima: Editorial San Marcos.



Actitudes y valores

- Valora la importancia de los conocimientos geográfico-territoriales en la sostenibilidad de la calidad de vida.
- Reconoce la importancia de los conocimientos y principios de la geografía en la construcción del desarrollo del país.
- Valora la importancia de los sistemas, instrumentos y herramientas geográficas en la planificación territorial y la investigación aplicada.

IV: PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I MARCO CONCEPTUAL Y METODOLÓGICO DE LA GEOGRAFÍA Y LAS CIENCIAS AMBIENTALES				
CAPACIDAD: Identifica las distintas formas de representación de la superficie terrestre y valora la utilidad del uso de cada una de ellas.				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
1	La evolución del pensamiento geográfico y la aparición de las ciencias ambientales. Los principios de la geografía. El interés y la importancia actual de la geografía. Coincidencias y diferencias entre geografía, ecología y medioambiente.	Presenta detalladamente el sílabo del curso. Diferencia entre geografía, ecología y ambiente. Reconoce en una línea de tiempo, la evolución de la geografía.	Exposición dialogada	3 HT
			Evaluación diagnóstica	2 HP
2	Conceptos clave de la geografía y las ciencias ambientales: Espacio geográfico, territorio, ambiente, medio, región, lugar, paisaje, desarrollo sostenible, geosistema, ecosistema.	Reconoce y diferencia los conceptos clave en geografía y ciencias ambientales.	Exposición dialogada	3 HT
			Trabajo en equipos. Presentación de conceptos clave	2 HP
3	La escala como herramienta y estrategia de acercamiento a la investigación geográfica y ambiental. Las escalas aplicadas a la interpretación de los procesos espaciales. Nuevas escalas en el abordaje del espacio.	Aplica adecuadamente el concepto de escala, para un caso práctico o una noticia.	Exposición dialogada y ejemplo contra ejemplo	3 HT
			Elabora en grupos de un diatopo (gráfico de sucesión de escalas espaciales).	2 HP
4	Las representaciones del espacio geográfico. Aplicaciones de su uso en las ciencias sociales y humanas. Tipos de representaciones: croquis, coremas, mapas generales y temáticos, imágenes satelitales. Mapas subjetivos individuales y colectivos. Los gráficos en Geografía.	Relaciona los tipos de representaciones de la superficie con su aplicación, a la investigación y la resolución de problemas territoriales. Evaluación de proceso I: Correlaciona con su aplicación los distintos	Exposición dialogada y ejemplo contra ejemplo	3 HT
			Elabora y presenta una matriz con distintos tipos de representaciones que reconocen y aplican para resolver problemas	2 H



		tipos de representaciones espaciales.	geográfico-ambientales.
--	--	---------------------------------------	-------------------------

UNIDAD II
EL FUNCIONAMIENTO DEL MEDIO FÍSICO O AMBIENTE

CAPACIDAD: Aplica algunas técnicas básicas de sistematización de la información geográfica. Maneja las herramientas básicas para desarrollar un trabajo de investigación de acercamiento al territorio mediante su lectura directa e indirecta y su interpretación

SEM ANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORA S LECTI VAS
5	El medio físico y sus componentes. Su funcionamiento e influencia en los usos y las actividades de la sociedad en el territorio.	Reconoce los elementos del medio físico y comprende su rol en el geosistema.	Exposición dialogada	3 HT
			Identifica y valora los elementos y componentes del medio en una imagen	2 HP
6	Los componentes y sus interrelaciones: clima, geomorfología, suelos, vegetación. Su resultado en Perú: los sistemas físico-geográficos: regiones naturales.	Identifica y valora las interrelaciones entre los elementos del geosistema en el medio.	Exposición dialogada	3 HT
			Discusión sobre casos de interés en nuestra realidad actual.	2 HP
7	Los sistemas físico-geográficos en Perú: ecorregiones globales.	Lee e interpreta información geográfica representada en un mapa.	Exposición dialogada	3 HT
			Elabora un croquis del mapa trabajado. Sustentación de una muestra de informes al azar.	2 HP
8	Los recursos naturales del Perú. El patrimonio natural del Perú. ANP, Reservas de la Biosfera y sitios Ramsar.	Caracteriza los distintos medios naturales del Perú.	Exposición dialogada. Ejemplo contra ejemplo.	3 HT
			Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje.	2 HP

UNIDAD III
LA DIMENSIÓN SOCIAL DEL MEDIO: EL TERRITORIO

CAPACIDAD: Aplica algunas técnicas básicas de sistematización de la información geográfica. Maneja las herramientas básicas para desarrollar un trabajo de investigación de acercamiento al territorio mediante su lectura directa e indirecta y su interpretación.

SEM ANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORA S LECTI VAS
9			Exposición dialogada	3 HT



	Los procesos y dinámicas demográficas en el territorio: formas de ocupación.	Representa datos demográficos y su evolución.	Elabora e interpreta gráficos de población	2 HP
10	La población y los recursos humanos. Indicadores demográficos (natalidad, PEA, etc).	Esquematiza e integra información territorial.	Exposición dialogada	3 HT
			Elabora y expone un diagrama (corema).	2 HP
11	Espacios urbanos y espacios rurales, nuevos espacios rurales. Los sistemas rurales y los sistemas urbanos.	Interpreta un plano urbano en mapa e imagen satelital. Interpreta un medio rural mediante imagen satelital.	Exposición dialogada	3 HT
			Presenta un ejemplo de caso.	2 HP
12	Los paisajes culturales y sus componentes. Los paisajes culturales en el Perú, ejemplos desde el mundo andino precolombino y en las siguientes épocas. La importancia de los topónimos en el territorio como registro de la ocupación y el uso de la tierra ancestral.	Valora la diversidad cultural del Perú. Reconoce los problemas y conflictos derivados de los distintos intereses, derechos y necesidades sobre el territorio.	Exposición dialogada, ejemplo contra ejemplo, mapa conceptual.	3 HT
			Discusión guiada sobre la lectura de un caso seleccionado	2 HP

UNIDAD IV				
PROBLEMÁTICAS Y RETOS ESPACIALES Y AMBIENTALES				
CAPACIDAD: Maneja las herramientas básicas para desarrollar un trabajo de investigación de acercamiento al territorio mediante su lectura directa e indirecta y su interpretación.				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
13	Problemas y retos en el manejo y gestión de los medios humanizados: las ciudades, los medios rurales y de los medios altamente naturalizados.	Desarrolla mapas conceptuales u otros organizadores para expresar los grandes problemas de los medios geográficos.	Exposición dialogada y ejemplo contra ejemplo	3 HT
			Presentación efectiva	2 HP
14	Peligros, vulnerabilidad y riesgos en el territorio. El calentamiento global y la adaptación al Cambio Climático. Problemas globales de disponibilidad y control de recursos naturales (agua, etc.) y energéticos. Contaminación.	Reconoce y aplica los conceptos clave de la gestión del riesgo de un desastre. Diferencia y valora los distintos tipos de energía	Exposición dialogada, ejemplo contra ejemplo, mapa conceptual.	3 HT
			Elabora e interpreta un mapa de riesgos para un estudio de caso. Elabora una infografía sobre los recursos energéticos.	2 HP
15	La educación ambiental una estrategia para avanzar hacia un desarrollo sostenible. Calidad ambiental, impacto	Sistematiza la problemática geográfica y ambiental en Perú, para plantear los grandes	Exposición dialogada, ejemplo contra ejemplo, mapa conceptual.	3 HT



	ambiental y corresponsabilidad ambiental.	temas de la educación ambiental.	Esboza en grupo, una actividad de educación ambiental, para un caso seleccionado.	2 HP
16	Examen final: Tiene carácter integrador, evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las cuatro unidades de aprendizaje.		Repaso	3 HT
			Examen final	2 HP

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa, entre otros.

Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del silabo

IV. ACTIVIDAD TRANSVERSAL

Con la actividad transversal se busca enfatizar durante el semestre algunas competencias generales del Plan de Estudios de la Escuela de Estudios Generales. En ese sentido la actividad transversal culmina con un producto ya está previsto en la evaluación del curso.

Competencia Transversal	Actividad transversal	Capacidad	Producto
Capacidad de investigación básica, pensamiento crítico y creativo	Desarrollar un informe o trabajo sobre la realidad geográfica local o regional	Analiza su realidad geográfica próxima utilizando conceptos y procedimientos académico y científicos básicos.	Informe o trabajo solicitado.



VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.

Materiales: Manual instructivo, textos de lectura seleccionados, diapositivas, dossier para el desarrollo de las prácticas, mapas mudos y hojas de aplicación.

Medios: Plataforma virtual, correo electrónico, web y servidores electrónicos relacionados con la asignatura.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación Diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.
- **Evaluación Continua (EC).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. *Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes* de las capacidades demostradas por los estudiantes, a través de participación en clase, trabajos en clase, investigaciones, monografías. Se consolida como evaluación continua 1 (EC1) y evaluación continua 2 (EC2) y reporta al Sistema de Ingreso de Notas de la Escuela de Estudios Generales en las fechas programadas.
Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones permanentes que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EC = EC1 \times 0.50 + EC2 \times 0.50$

Factores de la evaluación continua (EC)	
Criterios	Qué se evalúa
Responsabilidad	Prácticas, informe de campo y trabajos solicitados.
Participación	Intervenciones clases.

- **Evaluación de Resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (EP) y otro examen final (EF), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), *examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer.*

Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = (EP \times 0.25) + (EF \times 0.25) + (EC \times 0.50)$$



VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1. Libros de texto

INSTITUTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES ((2009). Geografía, sociedad y naturaleza. Lumberas editores, Lima.
PULGAR VIDAL, J. (2014). *Geografía del Perú. Las 8 regiones naturales*. Duodécima Edición. Nicole Bernex Weiss Editora. Ed. INTE-PUC

8.2. Bibliografía

Abad, C., Carrasco M, Pomalima Y. (2016) “Atlas del territorio de Cabana”. Lima, Perú: MINAM - PRODERN - MINAM
BOCCO G. (2013) Geografía ambiental: reflexiones teóricas y práctica institucional. En *Región y Sociedad*. Año XXV, N° 56. Sonora, Mexico. Recuperado el 17 de febrero de 2018 en: <http://www.scielo.org.mx/pdf/regsoc/v25n56/v25n56a3.pdf>
BERNEX WEIS N. (2016). *Agua sin mitos*. Lima, Perú: Autoridad Nacional del Agua
BRACK EGG, A Y MENDIOLA, C. (2004). *Ecología del Perú*. Bruño-PNUD. Lima.
CÓRDOVA AGUILAR, H.; (2010). *Los recursos económicos del Perú*. Lima, Asamblea Nacional de Rectores ANR
CÓRDOVA AGUILAR H. (2009). *El Perú y sus recursos: Una mirada desde la geografía económica*. Lima, Perú: ANR
WWF (2016). INFORME PLANETA VIVO 2016. *Riesgo y resiliencia en el Antropoceno*. WWF Internacional, Gland, Suiza. Recuperado el 10 de febrero de: http://d2ouvy59p0dg6k.cloudfront.net/downloads/informe_planeta_vivo_2016_1.pdf

8.3. Recursos digitales (servidores y revistas electrónicas)

Economía, Sociedad y Territorio http://www.cmq.edu.mx/revista_Gral.htm
Geocrítica. <http://www.ub.es/geocrit/cienbil.htm>
Scripta Nova. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. <http://www.ub.es/geocrit/nova.htm>
Servicio de alerta de publicaciones científicas. <http://dialnet.unirioja.es/>
MINAM web institucional <http://www.minam.gob.pe/>
SERNANP web institucional <http://www.minam.gob.pe/el-ministerio/organismos-adscritos/sernanp/>
SENAHMI web institucional <http://www.minam.gob.pe/el-ministerio/organismos-adscritos/senamhi/>
Instituto Geofísico del Perú (IGP) <http://www.minam.gob.pe/el-ministerio/organismos-adscritos/igp/>
Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IAAP) <http://www.minam.gob.pe/el-ministerio/organismos-adscritos/iiap/>
Instituto Nacional de Investigación en Glaciares y Ecosistemas de Montaña (INAGEM) <http://www.minam.gob.pe/el-ministerio/organismos-adscritos/inaigem/>
Ministerio de cultura (MINCUL). <http://www.cultura.gob.pe/>
Sistema de información geográfica de Arqueología <http://www.cultura.gob.pe/patrimonio/arqueologicoinmueble/sigda>
Ministerio de comercio exterior y turismo. <https://www.mincetur.gob.pe/>
Organización de Estados Ibero-americanos para la educación, la ciencia y la cultura <http://www.oei.es/Ciencia>
Revista Iberoamericana de Educación OEI-CAEU <https://rieoei.org/RIE>



- Desarrolla argumentos, escritos y orales, para la reflexión sobre ética, la ciudadanía y la diversidad cultural.
- Reconoce y diseña propuestas y ejercicios prácticas donde se reflexiona sobre situaciones concretas vinculadas a la ética, la ciudadanía y la diversidad cultural.
- Capacidad para elaborar mensajes públicos que reconozcan los valores éticos, ciudadanos y de valoración positiva de la diversidad cultural.

3.2. Componentes

Capacidades

- Domina los debates teóricos sobre la ética, la ciudadanía y la diversidad cultural.
- Desarrolla el hábito de comprensión de situaciones de ejercicios éticos aplicados, de situaciones de ejercicio de ciudadanía y el valor positivo de la diversidad cultural.
- Durante el curso debe leer de manera analítica y crítica, textos teóricos y prácticos de un listado ofrecido por el profesor, sobre el que presenta un resumen escrito de calidad creciente.
- Puede desarrollar argumentaciones de nivel universitario sobre los tres ejes del curso, tanto a nivel universitario como para el público en general.
- Puede redactar un trabajo final de forma reflexiva y crítica, con redacción de nivel universitario.

Actitudes y valores

- Actitud de curiosidad intelectual e inclinación para la investigación académica.
- Actitud de reflexión grupal y colectiva.
- Compromiso ciudadano con valores democráticos y éticos y de valoración de la diversidad cultural.
- Respeto a la diferencia, demostración de valores éticos y ciudadanos.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I ¿Para qué sirve ahora las humanidades?				
CAPACIDAD: Domina la reflexión sobre la condición actual de las humanidades				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
1	La naturaleza de la crisis actual y la crisis de las humanidades	Discusión de textos sobre el tema de las humanidades	Exposición dialogada	3T y 2P
2	La necesidad de las humanidades para repensar la democracia	Presentación de argumentos en clase sobre la relación entre humanidades y democracia	Exposición dialogada	3T y 2P

UNIDAD II ¿Qué es vivir éticamente?				
CAPACIDAD: Explica el significado de lo que es vivir éticamente				



SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
3	Labrarse un buen carácter	Discusión de textos sobre la relación entre ética y el buen carácter	Exposición dialogada	3T y 2P
4	Qué es la vida buena	Ejercicio sobre ejemplos sobre la vida buena	Discusión del tema	3T y 2P
5	Justicia y Felicidad	Reflexión y exposición sobre situaciones de justicia y felicidad	Discusión de textos	3T y 2P
6	Libertad, responsabilidad y ciudadanía	Reflexión y ejercicios sobre situaciones de libertad, responsabilidad y ciudadanía	Exposición dialogada	3T y 2P
7	Ética del cuidado	Reflexión y ejercicios sobre las diversas formas del cuidado del sí y del otro	Discusión de textos	3T y 2P
8	Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje.			3T y 2P

UNIDAD III

Los múltiples rostros de la ciudadanía

CAPACIDAD: Desarrolla reflexiones sobre la condición de la ciudadanía en el mundo actual

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
9	Construcción de ciudadanía	Discusión de textos sobre las distintas aproximaciones a la ciudadanía	Discusión de textos	3T y 2P
10	Reconocimiento y redistribución	Ejercicio sobre ejemplos de la relación entre reconocimiento y redistribución	Exposición dialogada	3T y 2P
11	Género, diversidad sexual y ciudadanía	Reflexión y exposición sobre de situaciones de género y diversidad sexual	Análisis de resultado	3T y 2P
12	Ciudadanía intercultural	Reflexión y ejercicios sobre situaciones de libertad, responsabilidad y ciudadanía	Discusión de ejercicios de experiencias	3T y 2P

UNIDAD IV

Diversidad Cultural

CAPACIDAD: Problematisa teóricamente y en situaciones sobre el reconocimiento de la diversidad cultural



SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
13	Diversidad cultural y desarrollo humano.	Discusión de textos sobre las distintas aproximaciones a la diversidad cultural	Presentación efectiva	3T y 2P
14	Multiculturalismo e interculturalidad	Ejercicio sobre ejemplos de la diferencia entre multiculturalismo e interculturalidad	Discusión de textos y ejercicios	3T y 2P
15	Racismo y discriminación	Reflexión y exposición sobre situaciones de racismo y discriminación.	Presentación de experiencias	3T y 2P
16	Democracia, Nacionalismo y xenofobia	Reflexión y ejercicios sobre situaciones de nacionalismo y xenofobia	Discusión de ejercicios y reflexiones	3T y 2P
17	Evaluación final: Tiene carácter integrador, evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las cuatro unidades de aprendizaje.		Examen final	3T y 2P

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa.

Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual, caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del silabo



VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.

Materiales: Manual instructivo, textos de lectura seleccionados y diapositivas.

Medios: Plataforma virtual, correo electrónico, direcciones electrónicas relacionadas con la asignatura.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación Diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.
- **Evaluación Continua (EC).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. **Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes** de las capacidades demostradas por los estudiantes, **a través de participación en clase, trabajos en clase, investigaciones, controles de lectura, exposiciones, monografías u otros que considere el docente del curso.**
Se consolida como evaluación continua 1 (EC1) y evaluación continua 2 (EC2) y reporta al Sistema de Ingreso de Notas de la Escuela de Estudios Generales en las fechas programadas.
Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones permanentes que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EC = EC1 \times 0.50 + EC2 \times 0.50$
- **Evaluación de Resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un **examen parcial (EP)** y otro **examen final (EF)**, elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), **examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer.**
Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = (EP \times 0.25) + (EF \times 0.25) + (EC \times 0.50)$$



VIII. BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

La naturaleza de la crisis actual y la crisis de las humanidades

Obligatorias:

Calvino, Italo
1994 "Por qué leer los clásicos", en: Italo Calvino, *Por qué leer los clásicos*, Tusquets, Barcelona.

Ordine, Nuccio
2013 *La utilidad de lo inútil. Manifiesto*, Acantilado, Barcelona.

Steiner, George
2002 "Las humanidades", en: *Tripodos*, N. 12. Barcelona.

Complementarias:

Israel, Jonathan
2015 *Una revolución de la mente. La ilustración radical y los orígenes intelectuales de la democracia moderna*, Editorial Laetoli, Pamplona.

Todorov, Tzvetan
2008 *El espíritu de la ilustración*, Galaxia Gutenberg, Barcelona.

La necesidad de las humanidades para repensar la democracia

Obligatorias:

Guldi, Jo y David Armitage
2016 "Introducción: ¿la hoguera de las humanidades?"; "Grandes cuestiones; big data", "Conclusión: el futuro público del pasado", en: Jo Guldi y David Armitage, *Manifiesto por la historia*, Alianza editorial, Madrid.

Garcés, Marina
2015 "Prólogo. Cómo no filosofar", "Filosofía para un mundo común", en: Marina Garcés, *Filosofía inacabada*, Galaxia Gutenberg Barcelona.

Complementarias:

Nussbaum, Martha C.

2010 "Educar ciudadanos: los sentimientos morales (y antimorales)", "Los ciudadanos del mundo", "Cultivar la imaginación: la literatura y las artes", "La educación democrática, contra las cuerdas", en: Nussbaum, Martha, *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*, Katz ediciones, Buenos Aires.

Collini, Stefan

2017 "¿A dónde van las universidades? Perspectivas histórica y comparativa", en: *Revista de Economía Institucional*, vol. 19, n.º 37, segundo semestre, pp. 13-29

2017 "The Future of the Humanities", en: Stefan Collini, *Speaking of Universities*, Verso, Londres.



Labrarse un buen carácter

Obligatorias:

Bauman, Zygmunt
2006 "Introducción: la sociología después del Holocausto", en: Zygmunt Bauman, *Modernidad y holocausto*, Sequitur, Madrid.

Chimamanda Ngozi Adichie
2018 *El peligro de la historia única*, Penguin Random House, Barcelona.

2015 *Todos deberíamos ser feministas*, Penguin Random House, Barcelona

Complementarias:

Cortina, Adela
2013 "Labrarse un buen carácter", en: Adela Cortina, *¿Para qué sirve... realmente la ética?*, Paidós, Barcelona.

Qué es la vida buena

Obligatoria:

Avishai, Margalit
1997 "Introducción", "Humillación", "Derechos", "Honor", en: Avishai Margalit, *La sociedad decente*, Paidós, Barcelona.

Complementaria:

Appadurai, Arjun
2017 "La ética empresarial y el espíritu del financerismo", en: Arjun Appadurai, *Hacer negocios con palabras. El fracaso del lenguaje como clave para entender el capitalismo financiero*, Siglo XXI, Buenos Aires.

Justicia y Felicidad

Obligatorias:

Fassin, Didier
2018 *Castigar*, Adriana Hidalgo, Buenos Aires.

Walzer, Michael
2004 "Pasión y política", en: Michael Walzer, *Razón, política y pasión. 3 defectos del liberalismo. Conferencias Max Horkheimer*, Antonio Machado Libros, Madrid.

Complementaria:

Walzer, Michael
2010 "La política de la diferencia: estatalidad y tolerancia en un mundo intercultural", en: Michael Walzer, *Pensar políticamente*, Paidós, Madrid.



Libertad, responsabilidad y ciudadanía

Obligatoria:

Sontag, Susan

2003 *Ante el dolor de los demás*, Alfaguara, Buenos Aires.

Complementarias:

Arendt, Hanna

2007 "Responsabilidad personal bajo una dictadura", "Responsabilidad colectiva", "Auschwitz a juicio", en: Hanna Arendt, *Responsabilidad y juicio*, Paidós, Barcelona.

Avishai, Margalit

2002 *Ética del recuerdo. Lecciones Mark Horkheimer*, Herder, Barcelona.

Ética del cuidado

Obligatorias:

Fassin, Didier

2018 "Una ética de la supervivencia", "Hacia una antropología de los intolerables", en: Didier Fassin, *Por una repolitización del mundo. Las vidas descartables como desafío del siglo XXI*, Siglo XXI, Buenos Aires.

Heritier, Françoise

2007 "La anticoncepción. Hacia una nueva relación de las categorías de lo masculino y lo femenino", en: Françoise Heritier, *Masculino Femenino II. Disolver la jerarquía*, FCE, México DF.

Complementaria:

Belaunde, Luisa Elvira

2018 "Yo solita haciendo fuerza": Historias de parto entre los yine (piro) de la amazonía peruana", en: Luisa Elvira Belaunde, *Sexualidades amazónicas. Género, deseos, alteridad*, La Siniestra Ensayos, Lima.

Construcción de ciudadanía

Obligatorias:

Benhabib, Seyla

2008 "Otro universalismo: Sobre la unidad y diversidad de los derechos humanos", en: *Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política*, N.º 39, julio-diciembre, pp. 175-203.

Young, Iris Marion

1996 "Vida política y diferencia de grupo: una crítica del ideal de ciudadanía universal", en: Carme Castells (Comp.), *Perspectivas feministas en Teoría Política*, Paidós, Barcelona

Complementaria:

Benhabib, Seyla

2006 "Introducción: Sobre el uso y el abuso de la cultura", en: Seyla Benhabin, *Las reivindicaciones de la cultura. Igualdad y diversidad en el mundo global*, Katz ediciones, Buenos Aires.



Reconocimiento y redistribución

Obligatoria:

Fraser, Nancy y Judith Butler

2016 *¿Redistribución o reconocimiento? Un debate entre marxismo y feminismo*, Traficantes de sueños, New Left Review, Madrid.

Complementarias:

Abu-Lughod, Lila

2013 "Do Muslim Women (Still) Need Saving?", en: Lila Abu-Lughod, *Do Muslim women need saving?*, Harvard University Press.

Honneth, Axel

2010 "Reconocimiento y menosprecio. Sobre la fundamentación normativa de una teoría social", en: Axel Honneth, *Reconocimiento y menosprecio*, Buenos Aires/Barcelona, Katz/CCCB, Barcelona.

2014 "Introducción. La teoría de la justicia como análisis de la sociedad", "Presentación histórica: el derecho de la libertad", "La libertad negativa y la construcción de su contrato", "La libertad reflexiva y su concepción de la justicia", "La libertad social y su doctrina de la eticidad", "Transición: La idea de la eticidad democrática", en: Axel Honneth, *El derecho de la libertad. Esbozo de una eticidad democrática*, Capital Intelectual /Katz editores, Buenos Aires.

Scott, Joan W.

2010 "Sexualidad en el debate francés sobre el pañuelo islámico", en: *Clepsydra*, No. 9, enero, pp. 85-101.

Género, diversidad sexual y ciudadanía

Obligatorias:

Heritier, Françoise

2007 "Privilegio de la maternidad y dominación masculina", "Cuestiones de género y derechos de las mujeres", "La diferencia entre los sexos en el extravío contemporáneo", en: Françoise Heritier, *Masculino Femenino II. Disolver la jerarquía*, FCE, México DF.

Martin, Emily

2013 "El óvulo y el espermatozoide. Cómo ha construido la ciencia una novela rosa basada en estereotipos de lo masculino y lo femenino", en: Montserrat Cabré i Pairet y Fernando Salmón Muñiz (coords.), *Sexo y género en medicina: una introducción a los estudios de las mujeres y de género en ciencias de la salud*, Universidad de Cantabria.

Complementarias:

Butler, Judith

2007 "Sujetos de sexo/género/deseo", en: Judith Butler, *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, Paidós, Barcelona.



2017 Judith Butler: la teoría de género y el ataque sufrido en Brasil, Fohla de Sao Paulo, (traducción).

Fraser, Nancy

2015 "La política feminista en la era del reconocimiento: una aproximación bidimensional a la justicia de género", "El feminismo, el capitalismo y la astucia de la Historia", en: Nancy Fraser, *Fortunas del feminismo*, Traficantes de sueños, IAEN, Quito.

Héritier, Françoise

2016 *Diferencia de sexos*, Capital Intelectual, Buenos Aires.

Mouffe, Chantal

1999 "Introducción: Por un pluralismo agonístico", "Feminismo, ciudadanía y política democrática radical", "La política y los límites del liberalismo", en: Chantal Mouffe, *El retorno de lo político. Comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical*, Paidós, Barcelona.

Ciudadanía intercultural

Obligatorias:

Appiah, Kwame Anthony

2007 "El problema con la cultura", "El cosmopolitismo arraigado", en: Kwame Anthony Appiah, *La ética de la identidad*, Katz ediciones, Buenos Aires.

Comaroff, Jean y John Comaroff

2013 "Liberalismo, policulturalismo e *id*-ología. Reflexiones sobre ciudadanía y diferencia", en: Jean Comaroff y John Comaroff, *Teoría desde el sur. O cómo los países centrales evolucionan hacia África*, Siglo XXI, Buenos Aires.

Gutmann, Amy

2008 "Introducción. Lo bueno, lo malo y lo feo de la política basada en la identidad", en: Amy Gutmann, *La identidad en democracia*, Katz Editores, Buenos Aires.

Complementarias:

Appiah, Kwame Anthony

2007 "Introducción. Conversaciones", "La contaminación cosmopolita", "¿De quién es la cultura, a fin de cuentas?", en: Appiah, Kwame Anthony, *Cosmopolitismo. La ética en un mundo de extraños*, Katz ediciones, Buenos Aires.

Kymlicka, Will

1996 *El retorno del ciudadano. Una revisión de la producción reciente en torno a la ciudadanía*, Cuadernos del CLAEH, n° 75, Montevideo, págs. 81-112.

Reygadas, Luis

2014 "Equidad intercultural", en: Pablo Sandoval (editor), *Diversidad cultural, desarrollo y cohesión social*, Ministerio de Cultura, Lima.



Diversidad cultural y desarrollo humano.

Obligatorias:

Appadurai, Arjun

2014 "Diversidad cultural: una plataforma conceptual", en: Pablo Sandoval (editor), *Diversidad cultural, desarrollo y cohesión social*, Ministerio de Cultura, Lima.

García Canclini, Néstor

2014 "El horizonte ampliado de la interculturalidad", en: Pablo Sandoval (editor), *Diversidad cultural, desarrollo y cohesión social*, Ministerio de Cultura, Lima.

Complementarias:

Appadurai, Arjun

2015 "El futuro como hecho cultural", en: Arjun Appadurai, *El futuro como hecho cultural. Ensayos sobre la condición global*, FCE, Buenos Aires.

Sen, Amartya

2014 "¿Para qué sirve la cultura al desarrollo?", en: Pablo Sandoval (editor), *Diversidad cultural, desarrollo y cohesión social*, Ministerio de Cultura, Lima.

Multiculturalismo e interculturalidad

Obligatorias:

Descola, Philippe

2016 *Diversidad de naturalezas, diversidad de culturas*, Capital Intelectual, Buenos Aires.

Sahlins, Marshall

2011 *La ilusión occidental de la naturaleza humana*, FCE, México DF.

Complementarias:

Bauman, Zygmunt

2008 "Múltiples culturas, una sola humanidad", en: Zygmunt Bauman, *Múltiples culturas, una sola humanidad*, Katz ediciones, Buenos Aires.

Stengers, Isabelle

2014 "La propuesta cosmopolítica", en: *Revista Pléyade*, N. 14, julio-diciembre, pp. 17-41.

Racismo y discriminación

Obligatorias:

Brown, Michael

2010 "Relativismo cultural 2.0", en: Francisco Cruces Villalobos y Beatriz Pérez Galán (comp.), *Textos de la Antropología contemporánea*, UNED, Madrid.

Segato, Rita Laura



2015 "Los cauces profundos de la raza latinoamericana: una relectura del mestizaje", en: Rita Laura Segato, *La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda*, Prometeo ediciones, Buenos Aires.

Complementarias:

Clifford Geertz,

1996a "Los usos de la diversidad", en: Clifford Geertz, *Los usos de la diversidad*, Paidós, Barcelona.

1996b "El Anti-antirelativismo", en: Clifford Geertz, *Los usos de la diversidad*, Paidós, Barcelona.

Rorty, Richard

1996 "Sobre el etnocentrismo: respuesta a Clifford Geertz", en: Richard Rorty, *Objetividad, relativismo y verdad. Escritos filosóficos 1*, Paidós, Barcelona.

Snyder, Timothy

2017 *Sobre la tiranía. Veinte lecciones que aprender del siglo XX*, Galaxia Gutenberg, Barcelona.

Democracia, nacionalismo y xenofobia

Obligatorias:

Agüero, José Carlos

2015 *Los rendidos. Sobre el don de perdonar*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima.

Rieff, David

2017 *Elogio del olvido. Las paradojas de la memoria histórica*, Debate, Barcelona.

Complementarias:

Appadurai, Arjun

2007 *El rechazo de las minorías. Ensayo sobre la geografía de la furia*, Tusquets, Barcelona.

Finchelstein, Federico

2018 *Del fascismo al populismo en la historia*, Taurus, Buenos Aires.

Judt, Tony

2010 *Algo va mal*, Taurus, Madrid.

Mouffe, Chantal

2018 *Por un populismo de izquierda, Siglo XXI*, Buenos Aires.

Walzer, Michael

2017 "El deber histórico de la izquierda en nuestros días", en: *Letras libres*, Año nº 19, N. 219.



SÍLABO

FUNDAMENTOS DE RIESGOS DE DESASTRES Y CAMBIO CLIMÁTICO

I. DATOS GENERALES

- | | | |
|------------------------------------|---|--|
| 1.1. Escuela de Estudios Generales | : | Área de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales |
| 1.2. Semestre Académico | : | 2019- I |
| 1.3. Código de asignatura | : | HSE002 |
| 1.4. Ciclo | : | II |
| 1.5. Créditos | : | 02 |
| 1.6. Horas semanales totales | : | 03 |
| 1.6.1 Horas de teoría y práctica | : | HT 1 – HP 2 |
| 1.7. Requisito(s) | : | Ninguno |
| 1.8. Cronograma | : | Inicio: abril
Fin: julio |



II. SUMILLA

Curso teórico-práctico que brinda al estudiante la oportunidad de conocer los fundamentos científicos del cambio climático, describir los riesgos del Perú en este proceso, asimismo, forma a la persona para cumplir un rol en este campo tanto en su vida como ciudadana como profesional.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1. Competencias

- Comprender los conceptos del peligro, la vulnerabilidad y del riesgo de desastres, sus causas y consecuencias.
- Contextualiza el proceso e implementación de las políticas públicas para la gestión y reducción del riesgo de desastres
- Conocer los fundamentos y enfoques de la ciencia del cambio climático.
- Comprender las consecuencias y proponer medidas de mitigación y adaptación al cambio climático.

3.2. Componentes

Capacidades

- Identifica los diferentes tipos de peligros, desarrolla criterios para el análisis de la vulnerabilidad y comprende la evaluación del riesgo de desastres.
- Integra los diferentes enfoques de la ciencia del cambio climático.

Actitudes y valores

- Valora la importancia de los conocimientos de la reducción del riesgo y el cambio climático.
- Reconoce la relevancia de los enfoques y principios de la teoría del riesgo de desastres y la ciencia del cambio climático.

IV: PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS



UNIDAD I MARCO CONCEPTUAL Y METODOLÓGICO DEL RIESGO DE DESASTRES

CAPACIDAD: Comprender e integrar los conceptos de peligro, vulnerabilidad y riesgo de desastres.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
1	— El sílabo — Evaluación Diagnóstica (opcional) Introducción al peligro: Peligros generados por fenómenos de geodinámica interna.	Presenta detalladamente el sílabo del curso. Introducción al concepto del peligro. Peligros: sismo, tsunami y vulcanismo.	Exposición dialogada	1 HT
			Evaluación diagnóstica	2 HP
2	Introducción al peligro: Peligros generados por fenómenos de geodinámica externa.	Se profundiza en el concepto del peligro. Peligros: aluvión, caídas (derrumbes, desplomes), flujo, reptación, deslizamientos, etc.	Exposición dialogada	1 HT
			Trabajo grupal: Análisis de los peligros de mayor recurrencia, pero con menor impacto	2 HP
3	Introducción al peligro: Peligros generados por fenómenos hidrometeorológicos y oceanográficos. Peligros biológicos y tecnológicos.	La determinación del peligro. Peligros: Inundaciones, incendios forestales, bajas temperaturas, desglaciación, El ENSO: fenómeno El Niño, fenómeno La Niña, etc. Plagas Peligros tecnológicos o de origen humano.	Exposición dialogada	1 HT
			Trabajo grupal: Análisis de los peligros de menor recurrencia, pero con mayor impacto	2 HP
4	Introducción a la vulnerabilidad.	Introducción al concepto de vulnerabilidad para la reducción del riesgo de desastres.	Exposición dialogada	1 HT
			Dialogo: Formación de criterios para el análisis de la vulnerabilidad.	2 HP
5	Análisis de la vulnerabilidad.	Análisis de vulnerabilidad para la reducción del riesgo de desastres.	Exposición dialogada	1 HT
			Trabajo grupal: Identificación de elementos expuestos según el tipo de peligro.	2 HP
	Introducción a la teoría	Conceptos y definiciones	Exposición dialogada	1 HT

6	del riesgo de desastres.	sobre el riesgo de desastres.	Debate: Riesgo, ¿ciencia social o ciencia básica?	2 HP
7	Evaluación del riesgo de desastres.	Enfoques y metodologías para la evaluación del riesgo de desastres.	Exposición dialogada Trabajo grupal Identificación de metodologías según especialidad.	1 HT 2 HP
8	Evaluación parcial: Tiene carácter integrador, evalúa las competencias y capacidades de los estudiantes al llegar a la primera mitad del curso.		Evaluación escrita.	3 H.



**UNIDAD II
FUNDAMENTOS DEL RIESGO DE DESASTRES**

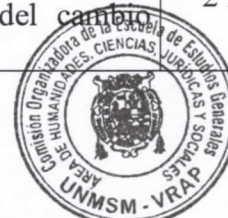
CAPACIDAD: Comprender el contexto internacional y nacional en la implementación de las políticas públicas para la gestión y reducción del riesgo de desastres.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
9	Políticas para la reducción del riesgo de desastres en el mundo.	El decenio internacional para la reducción del riesgo de desastres. Conferencia y estrategia de Yokohama, Hyogo y Sendai. Estrategia Internacional para la Reducción de Riesgos de Desastres - Ciudades Resilientes	Exposición dialogada	1 HT
			Dialogo: ¿Por qué el mundo se preocupa por la reducción del riesgo de desastres?	2 HP
10	La gestión del riesgo de desastres en el Perú.	El origen de la gestión del riesgo. El SINADECI. El SINAGERD.	Exposición dialogada	1 HT
			Dialogo: SINAGERD, ¿cómo vamos y hacia donde vamos?	2 HP

**UNIDAD III
LA CIENCIA DEL CAMBIO CLIMÁTICO**

CAPACIDAD: Entender el proceso de cambio climático, sus implicancias e influencia sobre las actuales sociedades y la realidad nacional.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
11	Ciencia del Cambio Climático.	conceptos básicos de la ciencia del cambio climático. Impulsores antropogénicos. Tendencias y escenarios sobre el cambio climático.	Exposición dialogada	1 HT
			Dialogo: La interdisciplinariedad en la ciencia del cambio climático.	2 HP



12	Marco Jurídico y Normativo Internacional para Abordar el Cambio Climático.	El Marco Normativo del Cambio Climático. El Protocolo de Kioto. Principales Cuestiones y Vías de Negociación.	Exposición dialogada	1 HT
			Trabajo grupal: Influencia del marco normativo internacional sobre el caso peruano.	2 HP
13	Adaptación al Cambio Climático.	Identificar y seleccionar opciones de adaptación. Vínculos entre la adaptación y la planificación del desarrollo.	Exposición dialogada	1 HT
			Trabajo grupal: identificación y/o propuestas de adaptación al CC. CC..	2 HP
14	Mitigación del Cambio Climático.	Marcos y enfoques de política estratégicos para la mitigación y el desarrollo con bajas emisiones de carbono.	Exposición dialogada	1 HT
			Trabajo grupal: identificación y/o propuestas de mitigación al CC. CC..	2 HP
15	Financiamiento y planificación para el Cambio Climático.	Financiación nacional e internacional del Cambio Climático. El papel de las instituciones nacionales y sectoriales en la Planificación para el Cambio Climático.	Exposición dialogada	1 HT
			Dialogo: Financiamiento y planificación para el CC. CC. en el Perú.	2 HP
16	Evaluación parcial: Tiene carácter integrador, evalúa las competencias y capacidades de los estudiantes al completar las tres unidades del curso.		Evaluación escrita.	3 H.

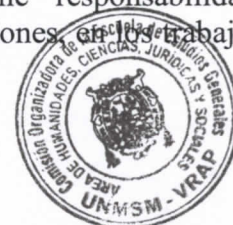
V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa, entre otros.

Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del silabo





VI. ACTIVIDAD TRANSVERSAL

Con la actividad transversal se busca enfatizar durante el semestre algunas competencias generales del Plan de Estudios de la Escuela de Estudios Generales. En ese sentido la actividad transversal culmina con un producto ya está previsto en la evaluación del curso.

Competencia Transversal	Actividad transversal	Capacidad	Producto
Capacidad de investigación básica, pensamiento crítico y creativo	Desarrollar un informe o trabajo sobre la reducción del riesgo de desastres y/o el cambio climático.	Aplica los conocimientos adquiridos de la reducción del riesgo y el cambio climático sobre la realidad nacional.	Informe o trabajo solicitado.

VII. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.

Materiales: Manual instructivo, textos de lectura seleccionados, diapositivas, dossier para el desarrollo de las prácticas y hojas de aplicación.

Medios: Plataforma virtual, correo electrónico, web y servidores electrónicos relacionados con la asignatura.

VIII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación Diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.
- **Evaluación Continua (EC).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. *Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes* de las capacidades demostradas por los estudiantes, a través de participación en clase, trabajos en clase, investigaciones, monografías. Se consolida como evaluación continua (EC) y reporta al Sistema de Ingreso de Notas de la Escuela de Estudios Generales en la fecha programada. Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones permanentes que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EC = \text{Suma de evaluaciones permanentes a lo largo del semestre}$.

Factores de la evaluación continua (EC)	
Criterios	Qué se evalúa

Responsabilidad	Prácticas, informe de campo y trabajos solicitados
Participación	Intervenciones clases.



- **Evaluación de Resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (EP) y otro examen final (EF), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), *examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer.*

Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = (EP \times 0.25) + (EF \times 0.25) + (EC \times 0.50)$$



IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

9.1 Bibliografía sobre riesgos de desastres

- Aneas de Castro, S. (2000). Riesgos y peligros: una visión desde la geografía (en línea). Scripta Nova, 60.
- Carcelén, C. (2011). La visión ilustrada de los desastres naturales en Lima durante el siglo XVIII. Cuadernos de Geografía. Revista Colombiana de Geografía., 20, 55–64.
- COOPI, PNUD, IRD, Defensa Civil, & Unión Europea. (2010). Proyecto SIRAD: Investigación sobre el peligro de tsunami en el área Metropolitana de Lima y Callao. Lima.
- COOPI, PNUD-Perú, Unión Europea, Gobierno Regional del Callao, & Municipalidad del Callao. (2011). Plan de operaciones de emergencia ante sismos y/o tsunamis: 62 Distrito del Callao. Callao, Perú.
- Cutter, S. L. (2003). The vulnerability of science and the science of vulnerability. Annals of the Association of American Geographers, 93(1), 1–12.
- Cutter, S. L., Ash, K. D., & Emrich, C. T. (2014). The geographies of community disaster resilience. Global Environmental Change, 29, 65–77.
- Cutter, S. L., Barnes, L., Berry, M., Burton, C., Evans, E., Tate, E., & Webb, J. (2008). A place-based model for understanding community resilience to natural disasters. Global Environmental Change, 18(4), 598–606.
- Cutter, S. L., Boruff, B. J., & Shirley, W. L. (2003). Social Vulnerability to Environmental Hazards. Social Science Quarterly, 84(2).
- EIRD (2006), Vivir con el Riesgo; informe mundial sobre iniciativas para la reducción de desastres.
- Ferrada, Pedro, Adolfo Vargas, Giovana Santillán. Metodologías y herramientas para la capacitación en Gestión del Riesgo de Desastres. Lima: INDECI-Instituto Nacional de Defensa Civil, Soluciones Prácticas-ITDG. Lima, Perú
- GAR. (2015). Evaluación global sobre la reducción del riesgo de desastres.
- GIRE. Curso “Gestión Integral de Riesgos desde la Educación – GIRE”. Información general del curso. Universidad Santo Tomás. Colombia.
- INDECI, PNUD, ECHO, MML, & GRC. (2011). Plan de operaciones de emergencia para el área Metropolitana de Lima y la Región del Callao. Lima.



- INEE. 2010. Normas mínimas para la educación: Preparación, respuesta, recuperación. 2da. Edición en español. Panamá. UNICEF. New York
- Lavell, A. (2001). Sobre la Gestión del Riesgo: Apuntes hacia una Definición (versión electrónica).
- Maskrey, A. (1993). Los desastres No son naturales. Red de Estudios Sociales En Prevención de Desastres En América Latina, 1–137.
- MEF, (2006), Conceptos asociados a la gestión del riesgo de desastres en la planificación para el desarrollo.
- MEF, (2003) Pautas metodológicas para la incorporación del análisis del riesgo de desastres en los proyectos de Inversión Pública.
- PREDECAN ¿'P09OI8UMódulo Educación para la Gestión del Riesgo de Desastres. 2009. Herramientas conceptuales y metodológicas para su incorporación en la currícula. Proyecto Apoyo a la Prevención de Desastres en la Comunidad Andina – PREDECAN. Lima, Perú.
- PUCP (2014). Curso de especialización “Gestión del Riesgo de Desastres en el Sistema Educativo” Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Rojas, O., & Martínez, C. (2011). Riesgos naturales: evolución y modelos conceptuales. Revista Universitaria de Geografía, 20, 83–116.
- Wilches-Chaux, G. (1988). La Vulnerabilidad Global. <http://www.desenredando.org/public/libros/1993/ldnsn/html/cap2.htm>
- Secretaría de gestión del riesgo de desastres (2014). Compendio de normas sobre gestión del riesgo de desastres.
- CENEPRED (2014). Manual para la Evaluación de Riesgos Originados por Fenómenos Naturales – 2da Versión.

9.2 Bibliografía sobre cambio climático

- Universidad de Cambridge (2013). Climate Change: Action, Trends and Implications for Business.
- IISD, UNITAR y PNUMA (2009). IEA Training Material - Vulnerability and Climate Change Impact Assessment for Adaptation.
- IPCC (2013). Cambio Climático 2013: Bases físicas – Resumen para responsables de políticas.
- OCDE (2009): Guidance on Integrating Climate Change Adaptation into Development Cooperation.
- PNUMA (2009). Climate Change Science Compendium.
- PNUMA (2009). Climate in Peril, a Popular Guide to the Latest IPCC Reports.
- PNUD y PNUMA (2011). Mainstreaming Climate Change Adaptation into Development Planning: A Guide for Practitioners.
- CMNUCC. CGE Climate Change Training Materials.
- CMNUCC (2008). Compendium on methods and tools to evaluate impacts of, and vulnerability and adaptation to, climate change.
- CMNUCC (2006). Manual de la CMNUCC.
- CMNUCC y PNUMA (2004). Carpeta de Información sobre el Cambio Climático.
- Informe del Banco Mundial (2012). Turn Down theHeat.
- Organización Meteorológica Mundial (2012). Greenhouse Gas Bulletins.





UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES
ÁREA DE HUMANIDADES, CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES



ECONOMÍA GENERAL

I. DATOS GENERALES

1.1. Escuela de Estudios Generales	:	Área de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales
1.2. Semestre Académico	:	2019– I
1.3. Código de asignatura	:	HSE003
1.4. Ciclo	:	II
1.5. Créditos	:	2
1.6. Horas semanales totales	:	03
1.6.1 Horas de teoría y práctica	:	HT 1 – HP 2
1.7. Requisito(s)	:	Ninguno
1.8. Cronograma	:	Inicio: abril Fin: julio



II. SUMILLA

Conceptos básicos. Fundamentos de microeconomía y macroeconomía. Aspectos metodológicos de la ciencia económica. Frontera de posibilidades de producción. Mercado de un bien en competencia perfecta. Demanda oferta y mercados. Consumidor. Empresa. Estructura de l mercado y mercados competitivos. Modelo de competencia imperfecta: monopolio, oligopolio, competencia monopolística. Fallas del mercado. Comercio internacional. Fundamentos de macroeconomía. Aspectos básicos sobre la medición de la actividad económica: producto bruto interno, empleo, inflación y sector externo. Modelo de determinación del ingreso de equilibrio. Función IS. Mercado de activos financieros. Modelo de determinación de ingreso equilibrio. Función IS. Mercado de activos financieros. Dinero e intermediación bancaria. Equilibrio en el modelo IS-LM. Macroeconomía en una economía abierta.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1. Competencias

- Comprende la interacción de los agentes económicos individuales y formas en que se organizan los mercados.
- Reconoce las teorías económicas y su funcionamiento en el mercado peruano y su relación con los mercados extranjeros.
- Analiza el comportamiento de la población para el desarrollo económico de su país.

3.2. Componentes

Capacidades

- Argumenta la interacción de los agentes económicos y mercados, utilizando diversas fuentes para sustentar su opinión.
- Discrimina la información relevante debido a la adaptabilidad que poseen para reconocer el funcionamiento de los mercados locales y extranjeros.

- Utiliza el conocimiento adquirido en el comportamiento de la población y entender su conciencia social y cultura.





Actitudes y valores

- Tener presente la justicia en las normas de convivencia.
- Valorar la verdad como medio para un buen clima de aula y este se vea reflejado en la vida de los estudiantes en el futuro.
- Respeta los puntos de vista y formas expresivas de cada estudiante para que mediante el trabajo en equipo puedan emprender nuevas opiniones para el crecimiento y desarrollo del país en el contexto legal.



IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I			
CAPACIDAD: argumenta la interacción de los agentes económicos y mercados, utilizando diversas fuentes para sustentar su opinión.			
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE
1	<ul style="list-style-type: none"> - Silabo - Evaluación diagnóstica (opcional) <p>La economía como ciencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La definición de economía. - Los principios de la economía. - Economía positiva, economía normativa y el uso de modelos. - Las gráficas en la economía 	<p>Presentación detallada del sílabo del curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la definición de economía. - Reconoce los principios básicos de la ciencia económica. - Relaciona los conceptos aprendidos con la realidad. - Valora la importancia del uso de las gráficas en la economía. 	Debaten sobre un tema
2	<p>La función de demanda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determinantes de la demanda. - La ley de la demanda. - La curva de demanda. <p>La función de oferta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determinantes de la oferta. - La ley de la oferta. - La curva de oferta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Define los determinantes de la demanda y la oferta. - Define la condición de "ceterisparibus". - Reconoce la diferencia entre la demanda y la cantidad demandada. - Reconoce la diferencia entre la oferta y la cantidad ofertada. 	Elabora un organizador del conocimiento.
3	<p>Definición de la elasticidad – precio.</p> <p>Factores que determinan la elasticidad precio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las ofertas y demandas elásticas e inelásticas 	Elabora un organizador del conocimiento.
4	<p>El equilibrio del mercado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Precio y cantidad de equilibrio. - Traslado o movimiento de las curvas de demanda y oferta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grafica los movimientos de las curvas de oferta y de demanda y su efecto sobre el precio y la cantidad de equilibrio 	Debaten sobre un tema
5	<p>Los desequilibrios del mercado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La escasez o exceso de demanda. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grafica los desequilibrios del mercado 	Debaten sobre un tema

	<ul style="list-style-type: none"> - El excedente o exceso de oferta - Los problemas originados por los controles de precios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza casos de escasez - Grafica el efecto de la aplicación de un impuesto. - Grafica el efecto del precio internacional sobre un mercado local. 	
6	<p>El análisis de la producción:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los factores clásicos de la producción: el capital, el trabajo y la tierra. - La función técnica de producción a corto y largo plazo. - La ley de los rendimientos decrecientes 	<p>Reconoce los factores productivos clásicos que determinan la producción en el corto y el largo plazo. - Diferencia los conceptos de producción, producto medio y producto marginal.</p>	<p>Elabora un organizador del conocimiento</p> 

UNIDAD II

CAPACIDAD: discrimina la información relevante debido a la adaptabilidad que poseen para reconocer el funcionamiento de los mercados locales y extranjeros.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE
7	<p>Análisis de los costos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costos de producción. - Curvas de costos. - El corto y el largo plazo. - El tamaño de planta. <p>Economías y deseconomías de escala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce los tipos de costos que asumen las empresas en la producción. - Diferencia los conceptos de costo total, costo variable, costo fijo, costo marginal. - Diferencia los diferentes costos por unidad. - Diferencia los conceptos de economías y deseconomías de escala. 	<p>Elabora un organizador del conocimiento</p>
8	<p>1° Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje.</p>		
9	<p>Mercado de Competencia Perfecta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Supuestos del modelo de competencia perfecta. - La demanda de la empresa competitiva. - La maximización del beneficio de la empresa competitiva. - La formación de la oferta competitiva. <p>Ejemplos de mercados similares al modelo de competencia perfecta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra gráficamente las condiciones de optimización de la empresa competitiva. - Desarrolla ejercicios de determinación del nivel óptimo de producción de la empresa competitiva. 	<p>Debaten sobre un tema</p>
10	<p>El Monopolio</p> <ul style="list-style-type: none"> - El monopolio discriminador de precios. - El oligopolio 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra gráficamente las condiciones de optimización de la empresa monopólica. - Diferencia los distintos tipos 	<p>Aprendizaje basado en problemas</p>




	<ul style="list-style-type: none"> - La competencia monopolística. - El monopsonio y el oligopsonio. - Beneficios y perjuicios de los mercados monopólicos monopolios. 	de discriminación de precios por parte de la empresa monopolista	
11	<p>El oligopolio y la teoría de los juegos.</p> <p>La OPEP y el precio internacional del petróleo.</p> <p>Ejemplos de mercados similares al modelo de oligopolio.</p>	<p>Explicación de la importancia de las decisiones de la OPEP.</p> <p>-Muestra gráficamente las condiciones de optimización de las empresas oligopólicas.</p>	Aprendizaje basado en problemas



UNIDAD III

CAPACIDAD: utiliza el conocimiento adquirido en el comportamiento de la población y entender su consciencia social y cultura.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE
12	<p>Oferta y demanda agregadas: - Modelo clásico y modelo keynesiano.</p> <p>- Componentes de la demanda agregada y de la oferta agregada.</p> <p>- Cálculo del PBI por el método del gasto.</p> <p>Diferencias entre el corto y el largo plazo en los modelos clásico y keynesiano.</p>	<p>- Gráfica los modelos clásico y keynesiano.</p> <p>- Describe los componentes de la demanda agregada y los factores que determinan la oferta agregada.</p> <p>- Realiza ejercicios de cálculo del PBI.</p>	Elabora un organizador del conocimiento
13	<p>La producción y el empleo: - El PBI nominal y real.</p> <p>- Cálculo del PBI real con un índice de precios.</p> <p>- El ciclo económico: expansión, cima, recesión, depresión.</p> <p>- El empleo. Tipos de desempleo.</p> <p>-La población económicamente activa y el empleo.</p>	<p>- Define los conceptos de valor agregado, valores corrientes y constantes y año base.</p> <p>- Reconoce las fases del ciclo económico</p> <p>- Investiga sobre las diferentes formas de medir el empleo.</p>	Elabora un organizador del conocimiento
14	<p>El componente monetario: - El dinero</p> <p>- La inflación y sus causas</p> <p>- Los bancos centrales y la tasa de interés nominal y real.</p> <p>- La demanda de dinero.</p> <p>- El efecto del multiplicador.</p> <p>El sector privado: - El consumo de las familias</p> <p>- La inversión de las empresas</p>	<p>- Analiza los datos sobre la inflación de diferentes países.</p> <p>- Reconoce los determinantes del consumo de las familias</p> <p>- Reconoce los factores que determinan la inversión de las empresas.</p> <p>- Valora la importancia de la inversión privada.</p>	Elabora un organizador del conocimiento

15	- Elementos de la economía internacional. - La economía política internacional. - Comercio exterior - Economía abierta	- Analiza de la economía internacional enfatizando las estrategias comerciales de los países	Debaten sobre un tema
16	Examen Final: Evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las unidades de aprendizaje 3 y 4.		



V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa, entre otros. Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del silabo

II. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.

Materiales: Manual instructivo, textos de lectura seleccionados, diapositivas y hojas de aplicación.

Medios: Plataforma virtual, correo electrónico, direcciones electrónicas relacionadas con la asignatura.

III. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación Diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.

- **Evaluación Continua (EC).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. *Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes* de las capacidades demostradas por los estudiantes, a través de participación en clase, trabajos en clase, investigaciones, monografías. Se consolida como evaluación continua (EC) y reporta al Sistema de Ingreso de Notas de la Escuela de Estudios Generales en la fecha programada.

Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones permanentes que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EC = \text{Suma de evaluaciones permanentes a lo largo del semestre}$.

Factores de la evaluación continua (EC)	
Criterios	Qué se evalúa
Responsabilidad	Lecturas calificadas, trabajos escritos, trabajos en grupos, etc.
Participación	Intervenciones clases



- **Evaluación de Resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (EP) y otro examen final (EF), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), *examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer*.

Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = (EP \times 0.25) + (EF \times 0.25) + (EC \times 0.50)$$

I. FUENTES DE INFORMACIÓN

- Pindyck, Robert. *Microeconomía* (8ª edición). Madrid: Pearson Educación, 2013.
- Parkin, Michael. *Economía*. México: Pearson Educación, 2004.
- BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERU. *Glosario de Términos Económicos*. Lima: BCRP, 2003.
- Berumen, Sergio. *Lecciones de economía para no economistas*. Madrid: ESIC, 2012.
- Parodi, Carlos. *Perú 1960-2000: Políticas económicas y sociales en entornos cambiantes*. Lima: Universidad del Pacífico, 2003.
- Parodi, Carlos. *Globalización y crisis financieras internacionales*. Lima: Universidad del Pacífico, 2004.