UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES
ÁREA DE HUMANIDADES, CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES

SÍLABO

I. DATOS GENERALES

1.1.	Nombre de Asignatura	:	Introducción a la Filosofía
1.2.	Semestre Académico	:	2019–II
1.3.	Código de asignatura	:	HSO205
1.4.	Ciclo	:	II
1.5.	Créditos	:	04
1.6	Horas semanales totales	:	06
1.6.1	Horas de teoría y práctica	:	HT (2) – HP (4)
1.7.	Requisito (s)	:	Ninguno
1.8.	Coordinador del curso	:	Aníbal Campos Rodrigo
1.9.	Cronograma	:	Inicio: 19 de agosto. Fin: 06 de diciembre.
1.10	Docentes	:	Banda Marroquín, Obdulio Ítalo; Dávila Morey, Dante; García Zárate, Oscar Augusto; Martel Paredes, Víctor Hugo; Mora Zavala, Carlos Abel; Quispe Cárdenas, Jorge Amadeo; Rengifo Vela, Saúl; Revolledo Novoa, Álvaro Arturo; Villanueva Barreto, Jaime Javier; Zegarra Pumacayo, Jorge Luis; Flores Ibérico, Héctor Martín; Gamarra Yáñez, Paul Fritz; Milla Toro, Ricardo Arturo; Mora Ramírez, Rafael Félix; Paz y Niño Conde, Manuel Abraham

II. SUMILLA

Curso teórico-práctico que hace una revisión de los problemas de la filosofía como disciplina que busca conocer la realidad y, en particular, la realidad social. En el desarrollo del curso se toma en cuenta los conceptos centrales formulados por los filósofos más representativos en la filosofía a lo largo de su historia. El curso analiza los problemas ontológicos, ético-axiológicos, antropológicos, estéticos, políticos presentes en las filosofías que han constituido corrientes filosóficas al examinar problemas concretos, entre otros, como el conocimiento (realismo, idealismo, objetivismo, subjetivismo, agnosticismo) o los de la relación del individuo y la sociedad (existencialismo, marxismo, pragmatismo).

III. LOGROS DE APRENDIZAJE

3.1. Competencia

- Investiga, comprende y analiza los problemas del hombre y la sociedad contemporánea basándose en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico, para así contrastar ello con su propia existencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.

V.- COMPETENCIAS TRANSVERSALES.

- Investigación a través del desarrollo de un ensayo o un proyecto creativo.
- Responsabilidad social en las diversas actividades programadas por la universidad.
- Formar en liderazgo a partir de la participación y el trabajo en equipo.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I
Introducción. La filosofía y el problema der ser

COMPETENCIA: Investiga y comprende los problemas del hombre y la sociedad contemporánea con base en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico y contrastándolo con su propia experiencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.

SEMANA	CRITERIOS / CAPACIDADES	TEMAS / CONTENIDOS	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Horas Lectivas
1	Toma conocimiento del sílabo Comprende la filosofía y sus problemas.	— El sílabo I. La cuestión del filosofar	Consulta de otras propuestas.	2T
			Análisis de Lectura	4P
2	Comprende y distingue filosofía, cosmovisión y saberes.	I. Filosofía, cosmovisión, saberes disciplinarios	Consulta otras definiciones y caracterizaciones.	2T
			Análisis de Lectura	4P
3	Comprende el problema de lo que existe.	II. La ontología. Acerca de lo que existe	Consulta otros planteamientos.	2T
			Análisis de Lectura.	4P
4	Comprende las principales características que distinguen a las entidades.	II. La ontología. Las entidades	Consulta otros planteamientos.	2T
			Análisis de Lectura	4P

UNIDAD II
La Filosofía y el conocimiento

COMPETENCIA: Investiga y comprende los problemas del hombre y la sociedad contemporánea con base en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico y contrastándolo con su propia experiencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.

SEMANA	CRITERIOS / CAPACIDADES	TEMAS / CONTENIDOS	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Horas Lectivas
5	Comprende y discute el problema de la naturaleza del conocimiento y su posibilidad.	III. El conocimiento. Naturaleza y po-sibilidad	Consulta otros enfoques	2T
			Análisis de Lectura	4P
6	Comprende y distingue las diversas formas de conocimiento.	III. Formas de conocimiento	Consulta las tesis discrepantes	2T
			Análisis de Lectura	4P
7	Comprende y discute el problema de la verdad, su naturaleza y sus formas.	III. El problema de la verdad	Consulta las razones discrepantes.	2T
			Análisis de Lectura	4P
8	EXAMEN PARCIAL	EXAMEN PARCIAL	EXAMEN PARCIAL	2 T y 4P
	1° Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje.			

UNIDAD III
Antropología filosófica, Ética y Filosofía política

COMPETENCIA: Investiga y comprende los problemas del hombre y la sociedad contemporánea con base en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico y contrastándolo con su propia experiencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.

SEMANA	CRITERIOS / CAPACIDADES	TEMAS / CONTENIDOS	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Horas Lectivas
9	Comprende el problema del hombre, su naturaleza y sus dificultades.	IV. El problema del hombre	Examina los problemas actuales.	2T
			Análisis de Lectura	4P
10	Comprende y discrimina los argumentos a favor y en contra de la libertad.	IV. El problema de la libertad — ¿Somos realmente libres?	Desarrollar ejemplificaciones.	2T
			Análisis de Lectura	4P
11	Comprende la problemática del sentido de la vida humana y discrimina las	IV. El sentido de la vida humana — ¿Tiene sentido la vida humana?	Ejemplificación del sentido de la vida humana.	2T

	posiciones al respecto.		Análisis de Lectura	4P
12	Comprende y discrimina las relaciones entre ética, política y justicia	V. Ética, política y justicia	Ejemplificación de lo ético y de lo político.	2T
			Análisis de Lectura	4P
13	Comprende y discrimina las diferentes formas de defender el valor de la naturaleza	V. Hombre y naturaleza — ¿Por qué debemos proteger la natura-leza?	Consultar otros plantea-mientos.	2T
			Análisis de Lectura	4P

UNIDAD IV
Filosofía de lo americano y Corrientes Filosóficas

COMPETENCIA: Investiga y comprende los problemas del hombre y la sociedad contemporánea con base en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico y contrastándolo con su propia experiencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.

SEMANA	CRITERIOS / CAPACIDADES	TEMAS / CONTENIDOS	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Horas Lectivas
14	Comprende y discute las principales corrientes filosóficas contemporáneas.	VI. Corrientes filosóficas contemporá-neas	Ejemplificación de las respectivas tesis filosó-ficas.	2T
			Análisis de Lectura	4P
15	Comprende y discute el quehacer de la filosofía en Latinoamérica.	VI. La filosofía latinoamericana y sus problemas.	Indagación de las discre-pancias.	2T
			Análisis de Lectura	4P
16	**Examen Final:** Evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las unidades de aprendizaje 3 y 4.		Examen final	2T y 4P

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.
Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa, entre otros. Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del silabo

Si el docente lo considera y como parte de las estrategias didácticas del curso es posible la realización de salidas de estudio fuera del campus universitario. Para la realización de las mismas el docente presentará un plan de trabajo al inicio del curso en el que se sustente su relación con las finalidades educativas del curso. De igual forma se debe cumplir con los requisitos exigidos, realizarse con el transporte de la universidad y contar con la respectiva autorización de la Dirección General de Estudios Generales.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.
Materiales: Manual instructivo, textos de lectura seleccionados, diapositivas y hojas de aplicación.
Medios: Plataforma virtual, correo electrónico, direcciones electrónicas relacionadas con la asignatura.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación de los aprendizajes de los estudiantes se concibe como un proceso constante, global, planificado, de toma de decisiones y verificación de resultados o logros de aprendizajes. En tal sentido, se muestra la presente matriz con algunos ejemplos de desempeños e instrumentos relacionados a la competencia del curso:

COMPETENCIA: Investiga, comprende y analiza los problemas del hombre y la sociedad contemporánea basándose en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico, para así contrastar ello con su propia existencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.		
CRITERIO/ CAPACIDAD	**DESEMPEÑO**	**INSTRUMENTOS**
Comprende y distingue filosofía, cosmovisión y saberes.	Presenta individualmente un organizador gráfico sobre las diferencias entre filosofía, cosmovisión y saberes.	Lista de cotejo Guía de observación Guía de autoevaluación
Comprende y discrimina las diferentes formas de defender el valor de la naturaleza	Compara en un cuadro de doble las diferentes formas de defender el valor de la naturaleza	Lista de cotejo Guía de coevaluación
Comprende y discute el problema de la verdad, su naturaleza y sus formas.	Expone usando recursos audiovisuales sobre el problema de la verdad, su naturaleza y sus formas.	Lista de cotejo Guía de observación Guía de autoevaluación

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- Evaluación Diagnóstica**.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.

- Evaluación de Proceso**.** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. *Evalúa preferentemente el saber hacer* y *las actitudes* de las capacidades demostradas por los estudiantes, a través de participación en clase, trabajos en clase, investigaciones, monografías, etcétera. Se consolida en dos momentos, como **Evaluación de Proceso 1 (EP1x0.25) y Evaluación de Proceso 2 (EP2x0.25)** y se reportan al Sistema de Ingreso de Notas de la Escuela de Estudios Generales en las fechas programadas.

Factores de la evaluación de proceso	
Criterios	**Qué se evalúa**
Responsabilidad	Desarrollo de lecturas
Participación	Intervenciones clases

- Evaluación de Resultados**.** Se realiza mediante la aplicación de una **Evaluación Parcial (Ep x 0. 25)** y **Evaluación Final (Ef x 0. 25)** elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) redacción d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), *examinándose preferentemente el saber conceptual* y *el saber hacer*. Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas durante el semestre en las fechas establecidas.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

Promedio Final (PF) = (EP1 x 0.25) + (Ep x 0.25) + (EP2 x 0.25) + (Ef x 0.25)

VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1. Libros de texto

BOBBIO, Fernando (1988) *Teoría del conocimiento*. Editor Manuel Góngora, 1ª edición,

CASAUBON, J. *Historia de la filosofía***.** Alfredo-Perrot, S.A., Buenos Aires.

DREW, Hyland (1975) *Los orígenes de la filosofía en el mito y los presocráticos***.** Biblioteca de filosofía "El Ateneo", Buenos Aires.

GARCÍA MORENTE, M. (1982) *Lecciones preliminares de filosofía*. Editores Mexicanos Unidos, S. A., 53ª edición, México.

GEHLEN, Arnold. *Antropología filosófica*. Ediciones Paidós, Ibérica, S. A., Barcelona.

HESSEN, Johannes (1961) Teoría del conocimiento. Espasa-Calpe S. A., Madrid, Novena Edición.

JOAD, C.E.M. (1944) *Guía de la filosofía*. 2ª edición, Losada S. A.

LI CARRILLO, Víctor (2008) *La enseñanza de la filosofía*. Fondo Editorial de la Universidad Garcilaso de la Vega - Instituto Porras Barrenechea, Lima

KIRK, G. S. *El mito*. Ediciones Paidós Ibérica S. A., 2ª reimpresión, Barcelona.

MACINTYRE, Alasdair. *Historia de la ética*. Ediciones Paidós Ibérica S.A., 5ª reimpresión.

NAVARRO CORDÓN, J. (1990) *Historia de la filosofía*. Grupo Anaya, S. A., Madrid, PP.551.

POLO, Miguel (2013) *Ética. Definiciones y teorías*. Universidad de Lima, Lima.

REALE, Giovanni (1988) *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Editorial Herder, S. A., Barcelona, T.I, II, III.

RUSSELL, B. *Conocimiento*. Editorial Hyspamérica, Bs,As.

SANCHEZ, Adolfo (1971) *Ética*. Editorial Grijalbo, México, D. F.

SANTUC, Vicente (2005) *El topo en su laberinto*. Introducción a un filosofar posible hoy. UARM, Lima.

SOBREVILLA, David (2014) *Introducción a la filosofía*. UPRP, Lima.

WINDELBAND, W. (1960) *Historia general de la filosofía*. "Editorial Ateneo" S. A., 15ª edición.

8.2. Lecturas

8.3. Bibliografía

ABUGATTAS, Juan (2005) *Indagaciones filosóficas sobre nuestro futuro*. UNMSM, Lima.

ARISTÓTELES (1987) *La metafísica*. Editorial Gredos, S. A., Madrid, 1ª reimpresión.

BEORLEGUI, Juan (1988) *Lecturas de antropología filosófica*. Editorial Desclée de Brouwer S. A., Lima.

BERLIN, I. (1978) *Conceptos y categorías*. FCE, México.

----------. (2000) *Cuatro ensayos sobre la libertad*. Alianza Editorial, Madrid.

CAMPOS R., Aníbal (1988) *Hegel, feuerbach y marx*. Amaru Editores, Lima.

CHÁVEZ CALDERON, P. *Historia de las doctrinas filosóficas*. Ed. Alhambra Mexicana, S. A., México D. F.

CRITCHLEY, Simon (2010). *La demanda infinita*. La ética del compromiso y la política de la resistencia. Marbot, Barcelona.

DEPAZ, Zenón (2015) *La cosmovisión andina en el manuscrito de huarochirí*. Vicio perpetuo Vicio perfecto, Lima.

FERRATER MORA, José (1994) *Diccionario de Filosofía*. Editorial Ariel, S. A., Barcelona, T.I, T.II, T.III, T.IV.

FEUERBACH, Ludwig (1975) *Esencia del cristianismo*. Ediciones Sígueme, Salamanca, PP.375.

GADAMER, H-G. (1995) *El inicio de la filosofía occidental*. Ediciones Paidós Ibérica, S. A., Barcelona.

GARCÍA M., Manuel. *Curso de historia de la filosofía*. Editorial Alhambra, S. A., Primera Edición.

GEHLEN, Arnold. *El hombre*. Ediciones Sígueme, Salamanca, España.

GONZALES, Moisés (1996) *Introducción al pensamiento filosófico*. Editorial Tecnos, S. A., Madrid, 4ª edición, Reimpresión.

HARTMAN, Nicolai (1986) *Ontología i*. FCE, S. A., México D. F., Tercera edición.

HOTTOIS, Hilbert (1999) *Historia de la filosofía del renacimiento a la postmodernidad*. Ediciones Cátedra, S. A., Madrid, PP. 569.

KANT, I. (2009) Crítica de la razón pura. Ed de Mario Caimi. FCE, UAM, UNAM, México.

LOCKE, John (1986) *Ensayo del entendimiento humano*. Fondo de Cultura Económica, Mexico, D.F.

LYOTARD, Jean-François (1989) *¿Por qué filosofar*? Cuatro conferencias. Paidós, Barcelona.

MAGGE, B. (2001) *Los grandes filósofos*. Cátedra, Madrid.

---------- (1993) *Los hombres detrás de las ideas*. FCE, México.

POGGE, Thomas (2005) *La pobreza en el mundo y los derechos humanos*. Paidós, Barcelona.

REALE, Giovanni. *La sabiduría antigua*. Empresa Editorial Herder, S. A., Barcelona.

RIVARA DE TUESTA, M. (2000) *Tres ensayos sobre la filosofía en el perú*. UNMSM - BCR, Lima.

RORTY, R. (1997) *¿Esperanza o conocimiento*? Una introducción al pragmatismo. FCE, México.
RUSSELL, Bertrand (1970) *Los problemas de la filosofía*. Nueva Colección Labor, Barcelona.
SARTORI, G. (2004) *Homo videns*. La sociedad teledirigida. Taurus, Madrid.
SAVATER, Fernando (2004). *El valor de elegir*. Ariel, Barcelona.
SEN, A. y B. KLIKSBERG (2007) *Primero la gente*. Una mirada desde la ética del desarrollo a los principales problemas del mundo globalizado. Deusto, Barcelona.
TOKAREV, Serguei (1990) HISTORIA DE LA RELIGIÓN. Editorial Progreso, Moscú.
SALAZAR BONDY, A. (1979) *¿Existe una filosofía de nuestra américa*? Siglo XXI editores, S. A., 6ª edición.
----------. (1974) *Lecturas filosóficas filosóficas*. Editorial Arica, S.A., Lima-Perú.
SCHOEPS, Hans-J (1979) *¿Qué es el hombre*? Editorial Universitaria de Buenos Aires.
URDANOZ, Teófilo. *Historia de la filosofía***,** T. VI (SIGLO XX). Biblioteca de Grandes Autores Cristianos, Madrid, MCMLVIII.
ZEA, Leopoldo (1969) *La filosofía americana como filosofía sin más*. Siglo XXI editores, 1ª edición.
ZELLER, Eduard. *Fundamentos de la filosofía griega*. Ediciones Siglo Veinte, Buenos Aires.

C. U. UNMSM, Agosto, 2019