



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES
ÁREA DE HUMANIDADES, CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES

SÍLABO

I. DATOS GENERALES

1.1.	Nombre de la asignatura	:	Introducción a la Filosofía
1.2.	Código de asignatura	:	HSO205
1.3.	Tipo de asignatura:	:	Obligatoria
1.4.	Horas Semanales	:	HT (4) – HP (8)
1.5.	Semestre de Estudio	:	2020–0
1.6.	Ciclo	:	II
1.7.	Créditos	:	4
1.7.	Docente	:	Mg. Rafael Félix Mora Ramirez Mg. Gamarra Yañez, Paul fritz

II. SUMILLA

Curso teórico-práctico que hace una revisión de los problemas de la filosofía como disciplina que busca conocer la realidad y, en particular, la realidad social. En cada uno de estos puntos se tienen en cuenta las nociones dadas por los filósofos y pensadores más representativos a lo largo de la historia. El curso analiza los problemas ontológicos, ético-axiológicos, antropológicos y estéticos de acuerdo a las corrientes filosóficas frente al conocimiento (realismo, idealismo, objetivismo, subjetivismo, agnosticismo) como corrientes filosóficas sobre la relación del individuo y la sociedad (existencialismo, marxismo, pragmatismo).

III. LOGROS DE APRENDIZAJE

3.1. Competencia

- Investiga, comprende y analiza los problemas del hombre y la sociedad contemporánea basándose en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico, para así contrastar ello con su propia existencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.

IV. PERFILES DEL EGRESADO RELACIONADOS:

- Con respecto al perfil del egresado de la universidad:
- El alumno logrará tener compromiso ético, capacidad de aplicar conocimientos a la práctica, análisis y síntesis, de crítica y autocritica, de trabajar con un equipo multidisciplinario y comunicarse en forma oral y escrita en la propia profesión.
- Con respecto al perfil del egresado de la Escuela de Estudios Generales:
- El alumno logrará tener liderazgo, solucionará problemas y gestionará el aprendizaje. Además, tendrá la capacidad de investigación básica, pensamiento crítico y creativo y razonará éticamente.

V.- COMPETENCIAS TRANSVERSALES.

- Investigación formativa a través del desarrollo de un ensayo o un proyecto creativo.
- Responsabilidad social en las diversas actividades programadas por la universidad.
- Formar en liderazgo a partir de la participación y el trabajo en equipo.

VI.- PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I				
Introducción. La filosofía y el problema der ser				
COMPETENCIA: Investiga y comprende los problemas del hombre y la sociedad contemporánea con base en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico y contrastándolo con su propia experiencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.				
SES IÓN	CRITERIOS / CAPACIDADES	TEMAS / CONTENIDOS	RECURSOS	ACTIVIDADES Y/O ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA
1	Toma conocimiento del sílabo	— El sílabo	Aula virtual	Consulta de otras pro-puestas.
	Comprende la filosofía y sus problemas.	I. La cuestión del filosofar	Separata	Análisis de Lectura
2	Comprende y distingue filosofía, cosmovisión y saberes.	I. Filosofía, cosmovisión, saberes disciplinarios	Video	Consulta otras definiciones y caracterizaciones.
			Aula virtual	Análisis de Lectura
3	Comprende el problema de lo que existe.	II. La ontología. Acerca de lo que existe	Separata	Consulta otros planteamientos.
			Video	Análisis de Lectura.
4	Comprende las principales características que distinguen a las entidades.	II. La ontología. Las entidades	Aula virtual	Consulta otros planteamientos.
			Separata	Análisis de Lectura
UNIDAD II				
La Filosofía y el conocimiento				
COMPETENCIA: Investiga y comprende los problemas del hombre y la sociedad contemporánea con base en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico y contrastándolo con su propia experiencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.				
SESI ÓN	CRITERIOS / CAPACIDADES	TEMAS / CONTENIDOS	RECURSOS	ACTIVIDADES Y/O ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA
5	Comprende y discute el problema de la naturaleza del conocimiento y su posibilidad.	III. El conocimiento. Naturaleza y po-sibilidad	Aula virtual	Consulta de otras pro-puestas.
			Separata	Análisis de Lectura
6	Comprende y distingue las diversas formas de conocimiento.	III. Formas de conocimiento	Video	Consulta otras definiciones y caracterizaciones.
			Aula virtual	Análisis de Lectura
7 y 8	Comprende y discute el problema de la verdad, su naturaleza y sus formas.	III. El problema de la verdad	Separata	Consulta otros planteamientos.
			Video	Análisis de Lectura.
1° Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje.				
UNIDAD III				
Antropología filosófica, Ética y Filosofía política				
COMPETENCIA: Investiga y comprende los problemas del hombre y la sociedad contemporánea con base en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico y contrastándolo con su propia experiencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.				
SESI ÓN	CRITERIOS / CAPACIDADES	TEMAS / CONTENIDOS	RECURSOS	ACTIVIDADES Y/O ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA
9	Comprende el problema del hombre, su naturaleza y sus dificultades.	IV. El problema del hombre	Aula virtual	Consulta de otras pro-puestas.
			Separata	Análisis de Lectura
10	Comprende y discrimina los argumentos a favor y en contra de la libertad.	IV. El problema de la libertad — ¿Somos realmente libres?	Video	Consulta otras definiciones y caracterizaciones.
			Aula virtual	Análisis de Lectura
11		IV. El sentido de la vida humana — ¿Tiene sentido la vida humana?	Separata	Consulta otros planteamientos.

	Comprende la problemática del sentido de la vida humana y discrimina las posiciones al respecto.		Video	Análisis de Lectura.
12	Comprende y discrimina las relaciones entre ética, política y justicia	V. Ética, política y justicia	Aula virtual	Consulta otros planteamientos.
			Separata	Análisis de Lectura
13	Comprende y discrimina las diferentes formas de defender el valor de la naturaleza	V. Hombre y naturaleza — ¿Por qué debemos proteger la naturaleza?	Aula virtual	Consulta otros planteamientos.
			Separata	Análisis de Lectura
UNIDAD IV Filosofía de lo americano y Corrientes Filosóficas				
COMPETENCIA: Investiga y comprende los problemas del hombre y la sociedad contemporánea con base en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico y contrastándolo con su propia experiencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.				
SESIÓN	CRITERIOS / CAPACIDADES	TEMAS / CONTENIDOS	RECURSOS	ACTIVIDADES Y/O ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA
14	Comprende y discute las principales corrientes filosóficas contemporáneas.	VI. Corrientes filosóficas contemporáneas	Aula virtual	Consulta de otras propuestas.
			Separata	Análisis de Lectura
15 y 16	Comprende y discute el quehacer de la filosofía en Latinoamérica.	VI. La filosofía latinoamericana y sus problemas.	Video	Consulta otras definiciones y caracterizaciones.
			Aula virtual	Análisis de Lectura
	Examen Final: Evalúa la competencia de la asignatura y las capacidades de las unidades de aprendizaje 3 y 4.		Examen final	

VII. METODOLOGÍA

La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.

Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa, entre otros. Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia del cumplimiento del sílabo

Si el docente lo considera y como parte de las estrategias didácticas del curso es posible la realización de salidas de estudio fuera del campus universitario. Para la realización de las mismas el docente presentará un plan de trabajo al inicio del curso en el que se sustente su relación con las finalidades educativas del curso. De igual forma se debe cumplir con los requisitos exigidos, realizarse con el transporte de la universidad y contar con la respectiva autorización de la Dirección General de Estudios Generales.

7.1. RECURSOS DIDÁCTICOS

Equipos: Multimedia.

Materiales: Manual instructivo, textos de lectura seleccionados, diapositivas y hojas de aplicación.

Medios: Plataforma virtual, correo electrónico, direcciones electrónicas relacionadas con la asignatura.

VIII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación de los aprendizajes de los estudiantes se concibe como un proceso constante, global, planificado, de toma de decisiones y verificación de resultados o logros de aprendizajes. En tal sentido, se muestra la presente matriz con algunos ejemplos de desempeños e instrumentos relacionados a la competencia del curso:

COMPETENCIA: Investiga, comprende y analiza los problemas del hombre y la sociedad contemporánea basándose en las perspectivas y conceptos propios del conocimiento filosófico, para así contrastar ello con su propia existencia, concepción del mundo y perspectiva personal y profesional.			
CRITERIO/ CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS	PESO
Comprende y distingue filosofía, cosmovisión y saberes.	Presenta individualmente un organizador gráfico sobre las diferencias entre filosofía, cosmovisión y saberes.	Lista de cotejo Guía de observación Guía de autoevaluación	25
Comprende y discute el problema de la verdad, su naturaleza y sus formas.	Expone usando recursos audiovisuales sobre el problema de la verdad, su naturaleza y sus formas.	Lista de cotejo Guía de observación Guía de autoevaluación	25
Comprende y discrimina las diferentes formas de defender el valor de la naturaleza	Compara en un cuadro de doble las diferentes formas de defender el valor de la naturaleza	Lista de cotejo Guía de coevaluación	35
Comprende y discute las principales corrientes actuales del pensamiento filosófico.	Escribe un ensayo en el cual critique las corrientes actuales de pensamiento.	Lista de cotejo Guía de observación Guía de autoevaluación	15

Se considera los siguientes ítems a registrar en sistema único de matrícula.

EP : Examen Parcial

EP1 : Evaluación de Proceso 1

EF : Examen Final

EP2 : Evaluación de Proceso 2

Las notas de EP1 y EP2 se obtienen de:

N1 = Promedio de P1 (primera práctica calificada) y R1 (resolución de ejercicios en clase)

N2 = Promedio de P2 (segunda práctica calificada) y R2 (resolución de ejercicios en clase)

Finalmente, el promedio final (PF) del curso se obtendrá de la siguiente manera:

$$PF = (0,25 \times EP) + (0,25 \times EF) + (0,25 \times EP1) + (0,25 \times EP2)$$

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1. Libros de texto

BOBBIO, Fernando (1988)	<i>Teoría del conocimiento</i> . Editor Manuel Góngora, 1ª edición,
CASAUBON, J.	<i>Historia de la filosofía</i> . Alfredo-Perrot, S.A., Buenos Aires.
DREW, Hyland (1975)	<i>Los orígenes de la filosofía en el mito y los presocráticos</i> . Biblioteca de filosofía "El Ateneo", Buenos Aires.
GARCÍA MORENTE, M. (1982)	<i>Lecciones preliminares de filosofía</i> . Editores Mexicanos Unidos, S. A., 53ª edición, México.
GEHLEN, Arnold.	<i>Antropología filosófica</i> . Ediciones Paidós, Ibérica, S. A., Barcelona.
HESEN, Johannes (1961)	<i>Teoría del conocimiento</i> . Espasa-Calpe S. A., Madrid, Novena Edición.
JOAD, C.E.M. (1944)	<i>Guía de la filosofía</i> . 2ª edición, Losada S. A.
LI CARRILLO, Víctor (2008)	<i>La enseñanza de la filosofía</i> . Fondo Editorial de la Universidad Garcilaso de la Vega - Instituto Porras Barrenechea, Lima
KIRK, G. S.	<i>El mito</i> . Ediciones Paidós Ibérica S. A., 2ª reimpresión, Barcelona.
MACINTYRE, Alasdair.	<i>Historia de la ética</i> . Ediciones Paidós Ibérica S.A., 5ª reimpresión.
NAVARRO CORDÓN, J. (1990)	<i>Historia de la filosofía</i> . Grupo Anaya, S. A., Madrid, PP.551.
POLO, Miguel (2013)	<i>Ética. Definiciones y teorías</i> . Universidad de Lima, Lima.
REALE, Giovanni (1988)	<i>Historia del pensamiento filosófico y científico</i> . Editorial Herder, S. A., Barcelona, T.I, II,

RUSSELL, B.
 SANCHEZ, Adolfo (1971)
 SANTUC, Vicente (2005)
 SOBREVILLA, David (2014)
 WINDELBAND, W. (1960)

8.2. Lecturas

8.3. Bibliografía

ABUGATTAS, Juan (2005)
 ARISTÓTELES (1987)
 BEORLEGUI, Juan (1988)
 BERLIN, I. (1978)
 -----, (2000)
 CAMPOS R., Aníbal (1988)
 CHÁVEZ CALDERON, P.
 CRITCHLEY, Simon (2010).

 DEPAZ, Zenón (2015)
 FERRATER MORA, José (1994)
 FEUERBACH, Ludwig (1975)
 GADAMER, H-G. (1995)
 GARCÍA M., Manuel.
 GEHLEN, Arnold.
 GONZALES, Moisés (1996)

 HARTMAN, Nicolai (1986)
 HOTTOIS, Hilbert (1999)

 KANT, I. (2009)
 LOCKE, John (1986)
 LYOTARD, Jean-François (1989)
 MAGGE, B. (2001)
 ----- (1993)
 POGGE, Thomas (2005)
 REALE, Giovanni.
 RIVARA DE TUESTA, M. (2000)
 RORTY, R. (1997)
 RUSSELL, Bertrand (1970)
 SARTORI, G. (2004)
 SAVATER, Fernando (2004).
 SEN, A. y B. KLIKSBERG (2007)

 TOKAREV, Serguei (1990)
 SALAZAR BONDY, A. (1979)
 -----, (1974)
 SCHOEPS, Hans-J (1979)
 URDANOZ, Teófilo.

 ZEA, Leopoldo (1969)
 ZELLER, Eduard.

III.

Conocimiento. Editorial Hyspamérica, Bs,As.
Ética. Editorial Grijalbo, México, D. F.
El topo en su laberinto. Introducción a un filosofar posible hoy. UARM, Lima.
Introducción a la filosofía. UPRP, Lima.
Historia general de la filosofía. "Editorial Ateneo" S. A., 15ª edición.

Indagaciones filosóficas sobre nuestro futuro. UNMSM, Lima.
La metafísica. Editorial Gredos, S. A., Madrid, 1ª reimpresión.
Lecturas de antropología filosófica. Editorial Desclee de Brouwer S. A., Lima.
Conceptos y categorías. FCE, México.
Cuatro ensayos sobre la libertad. Alianza Editorial, Madrid.
Hegel, feuerbach y marx. Amaru Editores, Lima.
Historia de las doctrinas filosóficas. Ed. Alhambra Mexicana, S. A., México D. F.
La demanda infinita. La ética del compromiso y la política de la resistencia. Marbot, Barcelona.
La cosmovisión andina en el manuscrito de huarochirí. Vicio perpetuo Vicio perfecto, Lima.
Diccionario de Filosofía. Editorial Ariel, S. A., Barcelona, T.I, T.II, T.III, T.IV.
Esencia del cristianismo. Ediciones Sígueme, Salamanca, PP.375.
El inicio de la filosofía occidental. Ediciones Paidós Ibérica, S. A., Barcelona.
Curso de historia de la filosofía. Editorial Alhambra, S. A., Primera Edición.
El hombre. Ediciones Sígueme, Salamanca, España.
Introducción al pensamiento filosófico. Editorial Tecnos, S. A., Madrid, 4ª edición, Reimpresión.
Ontología I. FCE, S. A., México D. F., Tercera edición.
Historia de la filosofía del renacimiento a la postmodernidad. Ediciones Cátedra, S. A., Madrid, PP. 569.
Crítica de la razón pura. Ed de Mario Caimi. FCE, UAM, UNAM, México.
Ensayo del entendimiento humano. Fondo de Cultura Económica, Mexico, D.F.
¿Por qué filosofar? Cuatro conferencias. Paidós, Barcelona.
Los grandes filósofos. Cátedra, Madrid.
Los hombres detrás de las ideas. FCE, México.
La pobreza en el mundo y los derechos humanos. Paidós, Barcelona.
La sabiduría antigua. Empresa Editorial Herder, S. A., Barcelona.
Tres ensayos sobre la filosofía en el Perú. UNMSM - BCR, Lima.
¿Esperanza o conocimiento? Una introducción al pragmatismo. FCE, México.
Los problemas de la filosofía. Nueva Colección Labor, Barcelona.
Homo videns. La sociedad teledirigida. Taurus, Madrid.
El valor de elegir. Ariel, Barcelona.
Primero la gente. Una mirada desde la ética del desarrollo a los principales problemas del mundo globalizado. Deusto, Barcelona.
HISTORIA DE LA RELIGIÓN. Editorial Progreso, Moscú.
¿Existe una filosofía de nuestra América? Siglo XXI editores, S. A., 6ª edición.
Lecturas filosóficas filosóficas. Editorial Arica, S.A., Lima-Perú.
¿Qué es el hombre? Editorial Universitaria de Buenos Aires.
Historia de la filosofía, T. VI (SIGLO XX). Biblioteca de Grandes Autores Cristianos, Madrid, MCMLVIII.
La filosofía americana como filosofía sin más. Siglo XXI editores, 1ª edición.
Fundamentos de la filosofía griega. Ediciones Siglo Veinte, Buenos Aires.

C. U. UNMSM, febrero, 2020