



**UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS**  
**(Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA)**  
**VICERRECTORADO ACADÉMICO**  
**ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES**  
**ÁREA DE CIENCIAS BÁSICAS**

**SÍLABO**

**I. DATOS GENERALES**

1.1. Curso	:	<b>Lenguaje</b>
1.2. Semestre Académico	:	2019 - I
1.3. Código de asignatura	:	CBO101
1.4. Ciclo	:	I
1.5. Créditos	:	04
1.6. Horas semanales totales	:	06
1.7. Horas de teoría y práctica	:	HT 2 – HP 4 (Hora académica 45 m)
1.8. Requisito	:	Ninguno
1.9 Docentes	:	Mg. Nora Solís Aroni (Coordinadora) Wilder Ramos Palacios Jessica Dionisio Pumacayo Tania Pariona Igochea Luis Mamani Quispe Janett Sánchez Pimentel

**II. SUMILLA**

El curso incluye las reglas y principios que regulan el uso del lenguaje, los niveles fonético-fonológico, sintáctico-morfológico, léxico-semántico y pragmático; ortografía y redacción; comprensión de lectura, síntesis e interpretación, asimismo contenidos que permiten incrementar el número de palabras del léxico de uso frecuente y su origen.

**III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA**

**3.1 Competencias**

- a) Conoce, aplica y evalúa las normas de la escritura de la lengua española en la redacción, revisión y edición de textos diversos.
- b) Comprende y aplica los conceptos fundamentales de la comunicación humana; es decir, “saber comunicarse” como un proceso bilateral que implica saber aprender y saber adaptarse con la producción de un mensaje adecuado a una realidad.
- c) Analiza y comprende la investigación inicial y aplica los conocimientos básicos sobre redacción para elaborar textos académicos.

c)

**3.2. Componentes**

**Capacidades**

- Reconoce la estructura de la lengua española y usa un español estándar dentro del contexto académico.
- Planifica, redacta y revisa textos académicos y un informe de investigación preliminar.
- Planifica, procesa, elabora y ejecuta alocuciones formales con responsabilidad y ética.

**Actitudes y valores**

- Actitud de curiosidad e investigación académica.
- Actitud de liderazgo. Compromiso con su comunidad y con su país.

- Respeto a la persona y a la naturaleza.
- Búsqueda de excelencia.

#### IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

<b>UNIDAD I</b> <b>LENGUA ESPAÑOLA</b>				
<b>COMPETENCIA: Conoce el contexto multilingüe del Perú. Planifica el esquema de un informe académico de manera grupal.</b>				
SEM ANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	CONTENIDOS ACTITUDINALES	NIVEL ES DE LOGRO
1	Lineamientos del sílabo Prueba de entrada <i><b>Lenguaje, lengua y habla</b></i> Gramática del español <i><b>Realidad lingüística en el Perú</b></i> Lenguas nativas y lengua española Variaciones del español	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión del sílabo del curso.</li> <li>• Desarrollo de la prueba de entrada.</li> <li>• Identificación de los dialectos del español.</li> <li>• Identificación de dialectos del Perú.</li> </ul>	Valora las lenguas originarias del Perú y la lengua española.	Explica la realidad lingüística del Perú
2	<b>El discurso, los géneros discursivos</b> <b>Lenguaje científico:</b> origen, características	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las características del género académico.</li> <li>• Revisión de las partes de una tesis, monografía, reseña, informe.</li> <li>• Reconocimiento de la estructura y características del lenguaje académico.</li> </ul>	Selección de un tema para investigar de manera grupal y colaborativamente.	Caracteriza la estructura del texto académico
3	Planificación del tema que se abordará dentro de un esquema expositivo <i><b>La lectura</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión bibliográfica del tema a desarrollar</li> <li>• Estrategias de comprensión lectora.</li> <li>• Reconocimiento de la situación comunicativa en la lectura de un texto: tema, autor, lector, propósito del autor, contexto situacional.</li> <li>• Elaboración del esquema textual. (trabajo grupal)</li> </ul>	Participa en los trabajos grupales. Valora la situación comunicativa previa a la lectura.	Elabora un esquema textual

4	Comprensión lectora Ideas principales, ideas secundarias. La argumentación científica. El párrafo. Clases de párrafos. La ortografía de las expresiones numéricas Escritura de numerales en cifras y palabras	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de las ideas principales y secundarias.</li> <li>• Reconocimiento de la argumentación científica.</li> <li>• Prácticas de control de lectura.</li> <li>• Reconoce niveles de comprensión lectora.</li> <li>• Define la escritura con cifras o palabras de los números romanos y arábigos; también escritura de la hora, fecha, siglos, porcentajes, etc.</li> </ul>	-Valora y participa en los ejercicios de comprensión lectora de textos seleccionados.	Control de lectura seleccionada
---	--	---	---	---------------------------------

<b>UNIDAD II</b> <b>LA REDACCIÓN ACADÉMICA</b>				
<b>CAPACIDAD: Realiza resúmenes de lecturas. Redacta un informe académico. Reconoce la estructura sintáctica de las oraciones simples y compuestas coordinadas</b>				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	NIVELES DE LOGRO
5	El informe académico. Las citas directas e indirectas. El parafraseo. Normas APA Resumen de un artículo científico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empleo de las citas según las normas APA.</li> <li>• Parafraseo de puntos de vista teóricos y prácticos con criterio objetivo.</li> <li>• Resumen de un artículo científico</li> </ul>	-Trabajo grupal.	Elabora el resumen de un artículo científico
6	El informe académico La oración como unidad sintáctica. La oración simple. Elementos de la oración: sujeto y predicado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de la oración y el uso del punto seguido para separar oraciones.</li> <li>• Continuación con el avance del informe académico.</li> </ul>	Prácticas dirigidas para reconocer las oraciones en relación al punto seguido	Reconoce la oración como unidad

	Uso del punto seguido, punto y coma y punto final.			sintáctica .
7	El informe académico La oración compuesta coordinada: yuxtapuesta y conjuntiva. Usos de los signos de puntuación: comillas, paréntesis, raya, guion, signos de interrogación y de exclamación, signos auxiliares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuación de la redacción del informe académico.</li> <li>• Reconocimiento y redacción de textos con oraciones compuestas coordinadas.</li> <li>• Uso de los signos de puntuación adecuados a la normativa de la lengua</li> </ul>	Trabajo grupal	Redacta textos adecuados al uso normativo de la lengua española.
8	Repaso temático Examen parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje			

<b>UNIDAD III</b> <b>REDACCIÓN DE TEXTOS</b>				
<b>CAPACIDAD:</b> Revisión del texto académico. Revisa la coherencia y cohesión de su texto				
SEM ANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	NIVEL ES DE LOGRO
9	Revisión del informe académico. Observación de casos de redundancia y coloquialismos.  La oración compuesta subordinada sustantiva. Normas APA, Normas Vancouver	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrección de casos de redundancia y coloquialismos.</li> <li>• Elaboración y análisis de diferentes esquemas temáticos de redacción.</li> <li>• Organización de párrafos coherentes</li> </ul>	Trabajo grupal para la coevaluación de su texto.	Coevaluación
10	Revisión del informe académico. Observación de casos de solecismos, imprecisión léxica. La oración compuesta subordinada adjetiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de conocimientos de la normativa gramatical en la práctica discursiva.</li> </ul> Identificación de errores de redacción	-Trabajo grupal para la corrección de errores sintácticos	Coevaluación

11	Revisión del informe académico. Observación de casos de dequeísmos y queísmos. La oración compuesta subordinada adverbial.	<i>Revisa su informe académico y realiza las correcciones necesarias.</i>	Trabajo grupal de corrección de errores sintácticos.	Coevaluación
12	Preparación de la exposición del informe académico en PPT.	<b>Elaboración de PPT</b>	Trabajo grupal	<b>Coevaluación</b>

<b>UNIDAD IV</b> <b>HABLAR EN PÚBLICO</b>				
<b>CAPACIDAD:</b> Conoce y aplica las técnicas fundamentales del discurso; saber hablar y saber escuchar.				
<b>SEM ANA</b>	<b>CONTENIDOS CONCEPTUALES</b>	<b>CONTENIDOS PROCEDIMENTALES</b>	<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	
13	El arte de hablar en público Comunicación en un contexto La oratoria Características y tipos de la oratoria Discurso de presentación de sí mismo Esquema y evaluación de un discurso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internaliza que la capacidad de hablar en público depende de la capacidad del orador</li> <li>• Reflexiona y asimila las responsabilidades éticas del orador</li> <li>• Aplica lista de verificación para criticar un discurso de presentación en el aula</li> </ul>	-Elabora guías de evaluación -Practica alocuciones breves	<b>Autoevaluación</b>
14	Exposición del informe académico Revisión de la ortografía del español. El acento escrito y reglas generales y especiales. La ortografía del español	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expone su informe académico.</li> <li>• Aplica reglas ortográficas en su texto y en su PPT</li> </ul>	Elabora sus PPT	Exposición

15	Exposición del informe académico  Fichas de evaluación del discurso	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presenta su discurso con ayuda de técnicas diversas</li><li>• Evalúa la participación grupal e individual</li><li>• Autoevalúa su participación grupal o individual</li></ul>	-Cuida su imagen personal. -Entrega del trabajo de redacción final.	Exposición
16	Repaso temático <b>EXAMEN FINAL</b>			

## V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El proceso didáctico de enseñanza-aprendizaje se basa en la combinación de métodos en la que el estudiante aprende descubriendo, analizando, haciendo y creando; es decir, "aprende a aprender", y el docente interrelaciona el marco teórico con los problemas específicos del aprendizaje del acto comunicativo y con las situaciones variadas de la enseñanza (planteamiento de casos, elaboración de exposiciones, evaluación de escritos y temas de investigación).

En el trabajo grupal, los alumnos, bajo la supervisión del docente, examinan un problema específico y, mediante el uso de la metodología científica y del material bibliográfico e informático reciente, producen un corpus de información que deben expresar oralmente o por escrito en monografías y artículos o informes científicos.

En la práctica, se proporciona al estudiante guías de práctica que consiste en el desarrollo de una selección graduada de casos de estudio, ejercicios y problemas que serán ejecutados por los estudiantes con la supervisión del docente.

## VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

**Equipos:** Multimedia.

**Materiales:** Manual instructivo, textos de lectura seleccionados, diapositivas y hojas de aplicación.

**Medios:** Plataforma virtual, correo electrónico, direcciones electrónicas relacionadas con la asignatura.

## VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación Diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura para conocer los saberes con que los estudiantes inician el estudio del curso. . Su aplicación es responsabilidad del docente.

- **Evaluación de Proceso (EP).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. Evalúa preferentemente *el saber hacer* y *las actitudes* de las capacidades demostradas por los estudiantes. Se realiza durante el semestre académico a través de tareas como investigación, exposiciones, prácticas y otros.

- **Evaluación de Resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (EP) y otro examen final (EF), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), examinando preferentemente *el saber conceptual* y *el saber hacer*.

Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas de la Facultad, dos veces durante el semestre y en las fechas establecidas.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

P1: Nota de 1er Examen Parcial + Promedio de Evaluaciones continuas

P2: Nota de 2do Examen Parcial + Promedio de Evaluaciones continuas

$$\text{Promedio Final (PF)} = \frac{P1+P2}{2}$$



## VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

### 8.1. Bibliográfica

ACADEMIA ESPAÑOLA DE LA LENGUA (2014). *Diccionario de la Lengua Española*, 23.<sup>a</sup> ed. Madrid: Espasa Libros, S.L.U.-Editorial Planeta Colombiana S.A. (2010). *Ortografía de la Lengua Española*. Madrid: Espasa Libros

Nariola, N., Naters, L. & Romero, L. (2007) *Iniciarse en la investigación universitaria: exámenes, trabajos y reseñas*. Estudios Generales Letras - Pontificia Universidad Católica del Perú, 1<sup>a</sup>. ed.

LA ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE (2006) *13 Lengua II*. Lima, Ediciones Santillana S.A.

**Marín, Marta** (2008) *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Buenos Aires: Grupo Editor, 2<sup>a</sup>. ed.

Martínez, María Cristina. (2002) *Lectura y escritura de textos. Perspectivas teóricas y talleres*. Universidad del Valle. Cali.

Verderber, Rudolph F., Verderber, Kathleen S. & Sellnow, Deanna D. (2010) *Comunicación oral efectiva*. México, Cengage Learning Editores S.A., 14<sup>a</sup>. ed.

### ELECTRÓNICAS

DIAZ-BARRIGA MARTÍNEZ, Rosalía (2001) Redacción Técnica [en Internet] *Primera Edición. México, Instituto Politécnico Nacional. [Disponible en: <http://www.publicaciones.ipn.mx/PDF/1207.pdf>.]*

López Paliza, María Luz Anguiano; Huerta. Rodríguez, Jesús Caos; Ibarra Sepúlveda, Jamie Aline; Almazán Olachea, Karla. (2014) **Manual básico para la escritura de ensayos**. Estudios y propuestas de lenguaje y educación. SERIE: LENGUAJE, EDUCACIÓN E INNOVACIÓN (LEI).  
[www.fundacion-sm.org.mx/.../Libro%20%20MANUAL%20Ensayo%204jul2014.pdf](http://www.fundacion-sm.org.mx/.../Libro%20%20MANUAL%20Ensayo%204jul2014.pdf)

MARÍN, Marta. (2008) *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor. 2<sup>a</sup>. ed.  
[www.academia.edu/27115547/Lingüística\\_y\\_enseñanza\\_de\\_la\\_lengua](http://www.academia.edu/27115547/Lingüística_y_enseñanza_de_la_lengua).